



Orsières *info*

1^{er} trimestre
2019





Extraits des procès-verbaux du Conseil municipal du 25 juillet 2018 au 30 janvier 2019

TARIFS 2019

En séance du 29 août 2018, le Conseil valide les tarifs de l'électricité pour 2019. Le prix du timbre restera stable alors que le prix de l'énergie connaîtra une baisse moyenne de 30%.

ASSOCIATION DES ÉCOLES DE MUSIQUE

En séance du 29 août 2018, le Conseil décide d'augmenter son soutien annuel aux enfants élèves du conservatoire de musique et à l'EJMA de 100.- à 150.-.

SENTIERS PÉDESTRES

En séance du 12 septembre 2018, le Conseil décide de participer financièrement à la sécurisation d'un tronçon de chemin reliant les cabanes de Saleinaz et de L'A Neuve.

MISE À JOUR DU PGEE

En séance du 12 septembre 2018, le Conseil mandate la société CERT ingénierie SA pour la mise à jour du PGEE (Plan Général d'Evacuation des Eaux) pour un montant de Fr. 20'000.-

Couverture:

«Conversation intime»

L'arbre: à la Seiloz Val Ferret par Adeline Schers le 1^{er} janvier 2019

Le Pouillot de Pallas: à La Fouly par Jacques Cloutier le 9 novembre 2018. Il niche en Sibérie, très rare de le voir par chez nous. C'est la 1^{re} fois que cette espèce est observée en Suisse Romande, et la 3^e fois en Suisse.

BIBLIOTHÈQUE

En séance du 26 septembre 2018, le Conseil décide d'accepter que la Bibliothèque, dans le cadre de ses 20 ans d'activité, organise gratuitement des animations scolaires didactiques et ludiques dans les classes de Liddes et de Sembrancher.

LABEL «COMMUNE DE MONTAGNE: LA JEUNESSE NOTRE AVENIR»

En séance du 10 octobre 2018, le Conseil décide de valider la mise en route des démarches nécessaires à l'obtention de ce Label décerné par le groupement des populations de montagne. Son but est double: améliorer les perspectives des jeunes de manière durable et permettre aux jeunes de participer activement au développement de leur commune.

URBAN TRAINING

En séance du 10 octobre 2018, Dans le cadre des 10 ans du programme Orsières Bouge en 2019, le Conseil décide de subventionner la mise sur pied de cours d'urban training.



NOMINATION AU CSI

En séance du 10 octobre 2018, le Conseil décide de nommer M. Joël Gillioz en tant que sapeur-pompier.

PROTECTION ET STABILISATION DE LA DRANSE À TRAVERS ORSIÈRES

En séance du 24 octobre, le Conseil accepte l'offre de Moret & Associés SA, pour ses prestations complémentaires et les honoraires supplémentaires à l'élaboration du dossier de mise à l'enquête pour un montant de Fr. 80'164.-.

AUXILIAIRE SAISON D'HIVER

En séance du 7 novembre 2018, le Conseil décide d'engager M. Youssef Mahtou comme auxiliaire pour la saison d'hiver 2018-2019.

DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ERVEO

En séance du 7 novembre 2018, le Conseil prend connaissance de la démission de M. Jean-Michel Tornay au 31 août 2019. Sa remplaçante, Mme Véronique Laterza, prendra ses nouvelles fonctions le 1^{er} septembre 2019.

ÉQUIPE TECHNIQUE - ENGAGEMENT DE DEUX EMPLOYÉS

En séance du 5 décembre 2018, le Conseil décide d'engager Stéphane Richard pour le poste de Champex-Lac et Patrice Sarasin pour le poste de La Fouly.

ABATTOIRS

En séance du 5 décembre 2018, le Conseil nomme M. Raphaël Jordan en tant que gérant des abattoirs avec entrée en fonction au 1^{er} janvier 2019.

TÉLÉPHONIE

En séance du 5 décembre 2018, le Conseil décide de muter l'ensemble des abonnements communaux vers Netplus Entremont, société dont la Commune est actionnaire.

NOMINATION D'UN CONCIERGE

En séance du 21 janvier 2019, le Conseil décide de nommer M. Patrick Duay comme nouveau concierge de l'école primaire de La Proz dès le 1^{er} mai 2019.

Directive communale relative aux mesures d'encouragement pour l'utilisation rationnelle de l'énergie

Depuis le 1^{er} janvier 2019, vous pouvez bénéficier de mesures d'encouragement pour l'utilisation rationnelle de l'énergie. Ainsi, la commune d'Orsières participera par exemple à l'achat de votre prochain vélo électrique, à l'audit énergétique de votre villa ou au remplacement de votre chauffage électrique hors CAD par un poêle à bois. Les Directives communales ainsi que le formulaire de demande se trouvent sur notre site internet.



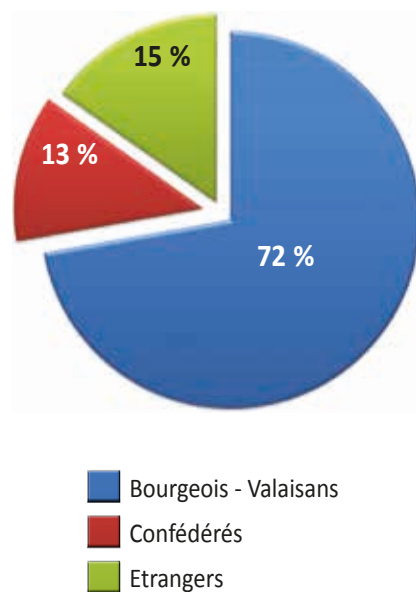
POPULATION DES VILLAGES

Villages	Habitants	En %
Montatuay	3	0.09
Le Clou / Les Granges / Ferret	3	0.09
Chez-les-Giroud	9	0.28
Chamoille	12	0.37
Verlonnaz	12	0.37
Branche d'en Haut	16	0.50
Branche d'en Bas	16	0.50
Commeire	21	0.65
Prayon / L'Averne	21	0.65
Le Biolley	22	0.68
La Rosière	26	0.81
Les Arlaches	31	0.96
Maligue	32	0.99
Chez-les-Addy	33	1.03
Soulalex	34	1.06
La Douay	41	1.27
Chez-les-Reuses	46	1.43
La Fouly	67	2.08
Prassurny	77	2.39
Issert	91	2.83
Reppaz	107	3.32
Somlaproz	245	7.61
Champex-Lac	281	8.73
Praz-de-Fort / Saleinaz / Revers	295	9.16
Orsières	1678	52.13
Total	3219	100.00
Nombre de ménages	1417	

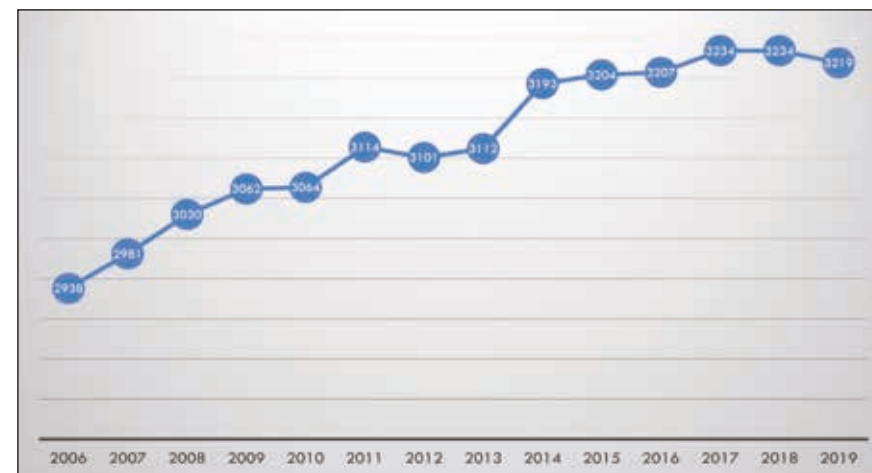
RÉPARTITION DE LA POPULATION D'ORSIÈRES PAR CATÉGORIE D'HABITANTS

Bourgeois - Valaisans	2324
Confédérés	406
Etrangers	489

Total 3219

ÉVOLUTION DE LA POPULATION D'ORSIÈRES DE 2006 À 2019
au 1^{er} janvier de chaque année

Années	Habitants	Années	Habitants
2006	2938	2013	3112
2007	2981	2014	3193
2008	3030	2015	3204
2009	3062	2016	3207
2010	3064	2017	3234
2011	3114	2018	3234
2012	3101	2019	3219



ÉVOLUTION DE LA POPULATION

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Habitants	3064	3114	3101	3112	3193	3204	3207	3234	3234
Naissances	38	27	35	29	36	27	40	31	31
Décès	39	25	28	29	24	31	25	35	17

Données du 31.12.2018



Pierre Darbellay

” L’idée de participer activement à l’écriture d’une nouvelle Constitution a germé en moi dès l’acceptation par les Valaisans de ce projet. En effet, je me suis tout de suite senti concerné : cela vient certainement de mon intérêt pour l’Histoire. Ainsi, j’ai « fait le pas » et je me suis porté candidat sur la liste PDC, parti dont je partage les valeurs. L’aventure de la campagne a été très enrichissante et c’est avec beaucoup d’émotion que j’ai vécu mon élection en novembre de l’année dernière. La première rencontre plénière, le lundi 17 décembre, a été pour moi un moment très solennel et très émouvant. L’excellente préparation de cette séance nous a permis de commencer sereinement ce long travail qui s’annonce déjà passionnant. A l’heure actuelle, j’attends avec une certaine impatience la prochaine rencontre plénière. Je me réjouis de nous réunir à nouveau les 130 afin de faire avancer les dos-

siers, mais aussi de savoir comment nous nous organiserons : nous devons par exemple valider le règlement de fonctionnement avec notamment le nombre de commissions. Finalement, c’est aussi pour moi très gratifiant, lors d’une rencontre, d’expliquer « l’état des lieux ». Donc, si vous me croisez, n’hé-

sitez pas à m’interroger, ce sera très volontiers que j’échangerai avec vous.

Natacha Maret

” Passionnée d’histoire depuis mon enfance, je pouvais difficilement laisser passer cette chance de pouvoir participer à l’écriture d’une page de l’histoire de notre canton. La Constituante était une occasion unique pour moi de contribuer au développement du Valais. Notre société est en constante mutation au cours de l’histoire, et cette mutation s’est encore accélérée au XX^e siècle avec, en vrac, l’élargissement des droits citoyens aux femmes, les problématiques du climat, de l’aménagement et de la gestion de notre territoire, le développement numérique, la globalisation, l’immigration et j’en passe. On ne passera pas à côté de ces réflexions fondamentales sur notre société afin de donner à notre canton une constitution qui regarde vers le futur pour un meilleur vivre ensemble.

Jean-François Lovey

La Constituante, mes motivations :

” J’ai participé, avec quelques autres, au lancement de l’initiative pour une *Révision totale de la Constitution valaisanne* que le peuple a soutenu et qui a conduit à la mise en place d’une Constituante.

Depuis longtemps, je crois à la nécessité d’une vraie réflexion sur les chances et les défis du futur pour notre canton, en reposant le rôle de l’Etat et celui des entités qui lui sont liées pour le bien des citoyens. La démocratie s’enrichit de la multitude des regards et des engagements. La page qui nous attend est un défi et une exigence. Rien n’est tabou. Il faut avoir l’audace et la volonté de doter ce canton d’une charte

fondamentale qui lui tienne lieu d’enracinement et de ligne d’horizon.

Parmi les thématiques qui retiennent mon attention, il me plaît de citer : l’indispensable unité du canton (divisé parfois en deux entités linguistiques juxtaposées et risquant surtout d’être divisé entre plaine qui se développe et vallées latérales qui se vident), la nécessaire réflexion sur le découpage territorial ainsi que sur la complémentaire répartition des pouvoirs entre Etat, régions, communes et société, une vision porteuse d’espérance pour la formation, la santé, l’énergie, les transports, l’agriculture, le tourisme, l’industrie... qui contribue à renforcer le désir de vivre en Valais ou le désir d’y venir.



Formations terminées

L’Administration communale félicite toutes les personnes ayant terminé leur formation durant l’année 2018 et leur souhaite plein succès pour la suite de leurs activités.

HES-SO Valais Wallis

Physiothérapie : Lorène Rausis

Eada Business School Barcelona

International Master In Tourism & Hospitality Management : Joséphine Rausis





Début de l'année scolaire :	Lundi 19 août 2019 à	8h05 à La Proz 9h00 à Podemainge
Clôture :	Vendredi 19 juin 2020 à	16h00
Durée effective :	38 semaines	
Congés hebdomadaires :	Mercredi après-midi et samedi entier	

CONGÉS ET VACANCES

AUTOMNE	du mercredi au lundi	23 octobre 2019 4 novembre 2019	midi le matin
ST-NICOLAS	le vendredi	6 décembre 2019	
NOËL	du vendredi au lundi	20 décembre 2019 6 janvier 2020	le soir le matin
CARNAVAL	du vendredi au lundi	21 février 2020 2 mars 2020	le soir le matin
ST-JOSEPH	le jeudi	19 mars 2020	
PÂQUES	du jeudi au lundi	9 avril 2020 20 avril 2020	le soir le matin
ASCENSION	du mercredi au lundi	20 mai 2020 25 mai 2020	midi le matin
FÊTE-DIEU	le jeudi	11 juin 2020	

- Le lundi de Pentecôte 1^{er} juin 2020 : classe (compensation du vendredi 6 décembre).
- Les 1H à 4H ne viennent jamais le mercredi à l'école : vacances dès le mardi soir pour l'automne et Ascension.

REMARQUES

Toute demande de congé doit être adressée par écrit au titulaire (formulaire sur le site erveo.ch ou dans les pages réservées à la fin du carnet de devoirs et de communications), au moins 2 semaines avant la date souhaitée. L'autorité scolaire prie les parents de respecter ce plan de scolarité pour la planification des vacances familiales.

Rénovations de LA BIBLIOTHÈQUE

...

En juin et juillet, la bibliothèque se donne un coup de jeune. Elle sera fermée du 1^{er} juin à 11h00 au mardi 30 juillet à 16h00.

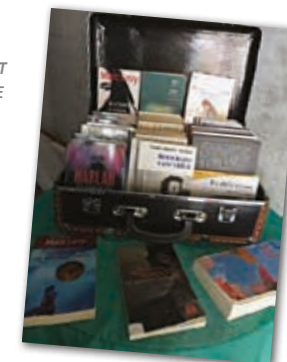
A cette occasion, vous pourrez emprunter jusqu'à 15 documents par Bibliopass dès le mois de mai. De plus, d'autres offres de lecture vous sont proposées :

Jusqu'au mercredi 19 juin, vous aurez la possibilité de rendre vos livres et d'en emprunter d'autres à la ludothèque. Un coin lecture y sera aménagé.

Nous vous offrons aussi avec plaisir des livres que vous trouverez dans une valise.

Pour ceux qui aiment lire sur les écrans, il y a toujours la possibilité de vous inscrire à la bibliothèque pour télécharger gratuitement des e-books.

II DANIELLE PIGNAT
ET SON ÉQUIPE



Cet été : création et exposition d'une œuvre aux lddes L'Art en mouvement - en pleine nature - le passage

L'initiative des Alpes, (association pour protéger l'habitat, la montagne, le mode de vie dans les Alpes) localisée dans le canton d'Uri, fête ses 30 ans cette année. Ils ont mandaté Kultur Spuur afin d'organiser, en Suisse, des expositions dans la nature. Orsières, sur le passage de la Via Francigena a été choisi afin de mettre une sculpture de l'artiste **URS-P. Twellmann** aux lddes.

La sculpture restera environ 6 mois, de mai à octobre 2019.

La particularité de cet exposition est que l'artiste montera sur place la sculpture pendant une semaine avec les matériaux qu'il trouve dans la nature, bois, herbe, cailloux...



Une des créations de l'artiste

PATRIMOINE Classes en action

...

Le dimanche 26 mai dès 10h30
venez nous rejoindre au cœur d'Orsières

Une journée Patrimoine, sera organisée pour la population, où les élèves des classes primaires des enseignantes Géraldine Landry-Tornay et Rebecca Fellay vous présenteront l'Eglise Saint-Nicolas et la Via Francigena. Ils joueront le rôle de guides touristiques à travers des parcours proposés à l'intérieur de l'église et dans les rues du vieux bourg.

Le projet en collaboration étroite entre l'ITO-HES-SO Valais, les enseignantes, la commune et l'office du tourisme trouve sa motivation dans la nécessité pour chaque communauté de ressentir le besoin de retrouver son identité à travers l'étude et la connaissance de ses racines et de ses traditions. L'objectif poursuivi est de préserver et de retrouver notre identité culturelle, de rapprocher les élèves du patrimoine culturel et des institutions qui le conservent et de les sensibiliser à cette



richesse, d'encourager leur participation active et créative en développant un sentiment d'appartenance et de citoyenneté.

Les activités proposées visent à mettre en valeur le patrimoine culturel du territoire, qui constitue d'une part une histoire fascinante et, d'autre part, un bien à protéger et à valoriser.

II DOMINIQUE C.-C.

*Merci de venir soutenir les élèves
qui se seront beaucoup investis
pour vous présenter un peu de notre patrimoine.*

LE PROGRAMME :

- 10h30** Messe à l'Eglise Saint-Nicolas pour ceux et celles qui le désirent
- 11h30** Invitation à tous à venir prendre l'apéro offert par la Paroisse sur la place du clocher
- 12h00** Petite restauration - Assiettes dans différents commerces du vieux bourg
- 13h30** Début des visites sur les différents parcours (intérieur et extérieur)
- 16h00** Fin des visites guidées

La 54^e Amicale Démocrate Chrétienne des Dranses AU CŒUR DU BOURG D'ORSIÈRES

...

La fanfare Edelweiss aura le plaisir d'organiser les 31 mai et 1^{er} juin 2019 la **54^e Amicale DC des Dranses**. Le comité d'organisation a souhaité placer cette manifestation au Cœur du Bourg d'Orsières.

Le vendredi 31 mai, la fête s'ouvrira à 19h sur la place centrale avec un apéritif animé par les Bouetsedons puis le défilé invitera la population à se rendre sous la cantine aménagée sur le parking de l'Edelweiss. La fanfare Echo d'Orny s'y produira à 20h.

A 21h, les écoles de musique des fanfares de Liddes, Bagnes, Sembrancher et Orsières animeront la soirée avec des morceaux bavarois. Une choucroute garnie sera servie avant le bal animé par Magic Men.

Le samedi 1^{er} juin, les chœurs Saint-Nicolas et l'Echo de la Vallée animeront la messe à 16h00 avant la partie officielle sur la place centrale à 17h30. Ensuite dès 19h00, les fanfares de Bagnes, Liddes et Sembrancher ainsi

qu'une fanfare invitée se produiront à tour de rôle sur des podiums à la place de la Meunière et la place du clocher afin d'animer au mieux notre village !

A 21h30, l'Edelweiss d'Orsières et ces sociétés défileront dans la nuit pour un moment inédit de la place centrale jusqu'à la place de l'Edelweiss où aura lieu le repas, la remise des récompenses et le traditionnel bal.

Toutes les informations sont disponibles sur le site www.aucoeurdubourg.ch. Les réservations obligatoires pour la soirée du 31 mai se font directement sur le site, à l'office du tourisme d'Orsières ou dans les banques Raiffeisen d'Entremont.

Le comité d'organisation et la fanfare Edelweiss se réjouissent de partager avec vous ce week-end au cœur de notre village !

II GAËTAN TORNAY

Balade gourmande Les Ripailleurs du Val Ferret Mille MERCIS !

Au long de ces 4 ans - 2015, 2016, 2017, 2018 - tous les participants à la balade gourmande ont eu la joie de passer une très belle journée, mais Petit Plus, grâce à vous tous, nous avons pu, avec les bénéfices réalisés, verser des DONS pour un montant total de Fr. 9'400.-



Les Associations vous remercient :
Coup de Pouce Orsières,
Terre des Hommes Valais,
Moi pour Toit, Arche de Noël,
Association Annapurna,
Ass. Tsumo Mays Garchu,
Ass. Nanou & Co,
Ass. Catharsis.

Alors en route pour la 5^e édition. A bientôt

II LES RIPAILLEURS DU VAL FERRET - LE COMITÉ

...

Qu'est ce qui t'a amené à la musique?

Mon papa qui dirigeait la fanfare Edelweiss m'a appris très jeune les bases du solfège et du cornet. Puis il m'a orienté vers le piano au conservatoire où j'ai suivi des cours avec Solange Murisier (Besson) et m'a aussi inscrit au solfège avec Chantal Pralong. Ma maman vient aussi d'un milieu où la musique est très importante, elles (les sept sœurs Maillard) chantaient tout le temps à la maison, et ont toutes fait partie de la chorale. Leur papa, mon grand-père Cyrille Maillard était musicien. Mon autre grand-papa, René Pouget, jouait aussi à la fanfare. Il y a d'ailleurs beaucoup de musiciens dans ces deux familles.

A quel âge as-tu commencé et avec quel instrument?

J'ai commencé le cornet vers 4 ou 5 ans et le piano à 6 ans je crois.

Avec combien d'instruments peux-tu jouer aujourd'hui et lesquels?

Je joue principalement du piano et de la guitare. Je m'amuse volontiers sur une guitare basse ou une batterie, mais je n'ai pas un grand niveau technique. Après, j'ai toujours aimé toucher à plein d'instruments pour m'amuser : flûtes, saxophone, accordéon... Mais on me dit souvent que je sais jouer de TOUS les instruments. Je vous rassure cette réputation est un peu surfaite ! Il y a des centaines d'instruments que je ne connais pas du tout. Par exemple le violon, j'aimerais bien savoir faire quelques notes mais j'en suis totalement incapable. Il faudrait s'y mettre...

La musique a-t-elle été une passion tout de suite ou c'est venu petit à petit?

C'est venu très vite. J'ai toujours été « aimant

té » par la musique. Depuis tout petit, c'est la chose qui me fait le plus vibrer. J'ai l'impression d'entendre de la musique depuis toujours !

Quelles sont tes plus belles découvertes musicales et à quel âge?

À chaque âge ses découvertes. À la maison, c'est maman qui écoutait tout le temps de la musique. Principalement du classique. Beaucoup de Bach, Mozart, Beethoven, Haydn, Chopin. Et papa c'était plutôt le côté fanfare, Brass Band mais aussi Maurice André (un immense trompettiste) par exemple que j'ai été voir en concert avec lui à Gianada, je devais avoir dix ans et je l'ai rencontré après le concert. Après j'ai beaucoup écouté de chanson française, Goldman, Cabrel, Bruel, Sanson, Berger, Balavoine et puis l'étape suivante plutôt rock'n roll. J'ai écouté les Beatles en long et en large, Mano Negra, Téléphone. Ensuite vers 25 ans j'ai découvert Brassens, Gainsbourg et un chanteur que j'aime beaucoup c'est Nino Ferrer. Et j'aime bien les grands groupes comme Led Zeppelin, les Rolling Stones, AC/DC. Mais je découvre des nouvelles choses tous les jours. Il y a tellement de musiques, de chansons et de musiciens.

Quels styles préfères-tu aujourd'hui?

Je suis assez désordonné dans mes goûts musicaux. J'écoute un peu de tout mais si vraiment je mets de la musique pour le plaisir, j'écoute du classique. Le problème c'est qu'en tant que musicien, j'ai toujours de la musique dans les oreilles et pour me reposer finalement, j'évite presque d'écouter de la musique. C'est un peu paradoxal !

Un ou des artistes qui t'ont marqué et qui t'ont inspiré?

J'ai énormément écouté le groupe Téléphone. J'adore la façon qu'a Jean-Louis Aubert de poser des textes en français sur du rock. Gainsbourg je m'en lasse jamais. Brassens il me calme et me rassure. Après il y a les Mozart, Beethoven, Bach, Stravinsky, Debussy mais là c'est un autre monde. C'est du génie. On s'excuse presque d'oser faire de la musique quand on les écoute !

Depuis une vingtaine d'années, tu crées de la musique pour beaucoup de spectacles, productions locales et autres, est-ce une entreprise difficile?

Pour ce qui est des idées, ce n'est pas un problème. Cela vient assez facilement. Ce qui est difficile c'est la relation qu'on entretient avec nos troupes. Certains jours, on les déteste et par là-même on se déteste. On se dit que vraiment on n'a pas inventé la poudre en écrivant telle ou telle musique. Et ça, c'est le début de la fin ! C'est ça qui est difficile dans le métier de création. Ce qui est difficile aussi c'est d'être très souvent seul devant son ordinateur ou son piano. Au bout d'un moment, on se lasse un peu de soi... Mais je pense souvent à Pierre-Yves Gabioud qui me disait qu'il se considérait comme un artisan, pas comme un artiste. Alors l'artisan lui il doit juste rentrer dans son atelier le matin, sortir ses outils et.. bosser ! Et souvent avec cette attitude, on se prend moins la tête.

Johnny Mariéroz



Peux-tu nous décrire un de tes plus beaux souvenirs de création?

On s'était vraiment éclatés à monter le spectacle pour les 100 ans du Martigny-Orsières, « Les vapeurs d'Emile ». On avait tout fait de A à Z, musiques, décors, textes, jeu, danses, effets spéciaux... et j'ai vécu tout un été dans cette ambiance avec Jean-Louis Droz, Mathieu Bessero et Aline Vaudan et je les aime bien alors c'était agréable ! Le premier succès de Gaël Métroz avec Nomads Land c'est aussi un très bon souvenir. Locarno, la Piazza Grande... Et puis il y a tous ces spectacles montés dans la région et notamment « le Noël de Scrooge » qui est ma première création en 2001. Michel Abbet m'avait donné carte blanche et il n'était pas peureux parce que je n'avais jamais rien écrit de « sérieux » avant. Lui comme beaucoup d'autres m'ont donné la chance de travailler, d'essayer des choses, juste en me

faisant confiance. Pour ça Orsières c'est assez incroyable. Je ne compte plus le nombre de spectacles qu'on a montés ici ! C'est presque un projet par année depuis 17 ans. Et la confiance des gens du coin à mon égard me touche encore aujourd'hui. C'était tout de même risqué de confier certaines responsabilités à un gars comme moi qui n'avait même pas terminé ses papiers et qui était (à l'époque...) assez... « dissipé »... Je suis très reconnaissant à toutes ces personnes, toutes ces sociétés.

Aujourd'hui tu as le magnifique projet d'enregistrer tes propres compositions, projet dans lequel tu es soutenu par tes « Fans » Peux-tu nous en parler ?

J'écris des chansons depuis que j'ai 14 ou 15 ans. Mais j'ai une série de chansons que je mets dans un tiroir depuis 2008 et je me suis décidé à en faire quelque chose. Je vais donc enregistrer les 25 et 26 mars au studio Artifax à Lausanne. On va enregistrer 8 ou 10 chansons dans les conditions d'un concert Live (sans retouches) et Gaël Métroz va fil-



mer et monter tout ça. Ensuite, une diffusion est prévue pour le mois d'avril soit sur YouTube ou autre moyen de diffusion. Cet enregistrement me permettra de faire connaître mes chansons aux gens et nous aurons un support pour démarcher les festivals et autres lieux de concerts. On tient les gens au courant sur les réseaux sociaux et sur mon site www.julienpouget.ch. Pour financer le projet, nous avons organisé une sorte de « quête » et les gens ont été très généreux. Je tiens d'ailleurs à remercier tout ceux qui ont donné quelque chose pour ça. Mille Merci !

Sur ce chemin qui t'attend, qu'est-ce qui te mettrait dans la plus grande joie et qu'est-ce qui te fait le plus peur ?

Ma plus grande joie c'est que le projet soit un beau projet. Que tous les artisans qui bossent là-dessus puissent faire leur travail dans de bonnes conditions et avec plaisir. Parce qu'il y a toute une équipe à part les musiciens. Si en plus on trouve un public qui aime notre travail, ce serait encore mieux. Mais ça, on n'en est jamais certains ! On ne peut pas décider de notre succès. Donc finalement je n'ai peur de rien. Ma responsabilité est de bien faire mon travail, au plus proche de ma conscience. Ensuite, je n'ai aucune emprise sur les effets futurs de ce projet. Alors, on verra bien !

Merci Julien et pour conclure je dirais juste que la musique donne la parole à l'âme de celui qui la crée et fait résonner le contenu de celui qui l'écoute. Cris harmonieux de joie ou de douleur. Bon chemin à toi

// DOMINIQUE C.-C.

Les sapeurs-pompiers du Valais romand SOUTIENNENT 3 ASSOCIATIONS

...

En novembre 2017, le CSI du Haut-Entremont a organisé la 11^e assemblée de l'ACSPVR (Association des Corps de Sapeurs-Pompiers du Valais Romand).

Le comité d'organisation de cette assemblée, en collaboration avec l'EM du CSI, ont décidé de verser une partie des gains à 3 associations. Les bénéficiaires sont : **La Fondation Raphaël Abbet**, **l'association Les Pincesaux Magiques** et **l'association Les Anges d'Angeline**.

Chacune d'entre elle a reçu un chèque de Fr.1'000.-. Nous espérons que ce geste permettra d'apporter une contribution aux différents projets et de soutenir les enfants et leurs familles.

Les chèques ont été remis le 25 janvier 2018 en présence du comité d'organisation, de l'EM du CSI et de la commission intercommunale.

// 11^e ASSEMBLÉE DE L'ACSPVR
ANDRÉ FERRARI,
PRÉSIDENT DU COMITÉ D'ORGANISATION



PROMOTION CIVIQUE 2018

Nés en l'an 2000, on a pu constater qu'aucun Bug ne les a touchés.

Ils ne sont ni tristes, ni complètement déjantés, mais bien avec les pieds sur terre et prêts à affronter la vie d'adulte qui les attend.

C'est avec une jeunesse fort sympathique, que le conseil communal et les invités ont passé une très agréable soirée, animée avec humour par Didier Jacquemettaz, au cours de l'excellent repas servi à l'hôtel Splendide à Champex, par Fanny Richer et son équipe. Cette rencontre placée sous le signe de la convivialité a été agrémentée d'un discours aussi cocasse que sérieux de Joachim Rausis, président de la commune, et d'un témoignage aussi émouvant que captivant raconté par Yves Moulin sur ses expériences de vie.

// DOMINIQUE C.-C.



Photos Dom C.C.



FLORE-ALPE, CHAMPEX-LAC Saison 2019

...

Pour une deuxième année consécutive, le Jardin botanique alpin Flore-Alpe propose une exposition sur le thème du changement climatique, en mettant cette fois l'accent sur le milieu forestier.

Du 25 mai au 15 octobre 2019, «**LES ARBRES EN MARCHÉ – Changement climatique: forêts en mutation**» expliquera que la distribution des arbres est la résultante de leurs besoins en eau et en chaleur, ainsi que de leur faculté de supporter le froid. Les études du passé montrent que les arbres se sont déplacés lorsque le climat a changé. L'exposition fera le point de la situation (gagnant/perdant) pour les espèces d'arbres de Suisse face au changement climatique en cours. Interactive et ludique, elle s'adresse à un large public. La scénographie, mise en place par le graphiste québécois *Carl Laliberté* de

Champex, a fait appel à l'illustratrice *Hélène Becquelin de St-Maurice* pour agrémenter l'exposition d'illustrations originales.

L'exposition est complétée par un parcours dans le Jardin alpin, à la découverte notamment des pins, mélèzes et épicéas de la collection de conifères.

II L'ÉQUIPE DU JARDIN



Aroles vers la limite de la forêt (2200 m) dans le Val d'Arpette

Programme de la saison 2019: Arbres & Changement climatique

- 25.05: **Vernissage de l'exposition «Les arbres en marche»** - Partie officielle
- 26.05: **Fête de la nature - Portes ouvertes:** Visite guidée sur les conifères et les feuillus
Ateliers pour enfants «Création d'empreintes de feuilles et d'écorces d'arbres»
- 27.06: **Atelier «La santé par les plantes»** avec le Prof. Kurt Hostettmann
- 30.06: **Excursion à la découverte des essences forestières du Catogne**
- 13.07: **Excursion dans le Val d'Arpette**
Observation d'aroles et de mélèzes pluricentennaires
- 11.08: **Journée des plantes:** Ventes de plantes et de graines, ateliers de création d'un terrarium végétal, ateliers de vannerie sauvage, présentation des ruches
- 15.09: **Journée européenne du patrimoine - Portes ouvertes:** Visite guidée et atelier autour du thème des couleurs

Durant tout l'été:

Ateliers et stages thématiques (aromathérapie, aquarelle, sculpture sur bois)

Programme détaillé sur www.flore-alpe.ch et sur notre page Facebook

Conférence sur le sport **ENTRAÎNEMENT EN ALTITUDE**

...

Conférence du cycle de printemps du Centre régional d'études des populations alpines (CREPA), co-organisée avec le CIRM - Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne de l'Université de Lausanne.

Aula de l'Ecole de la Proz
le mercredi 22 mai 2019 à 20h00



Professeur
Grégoire Millet,
Institut des Sciences
du Sport
de l'Université de
Lausanne (ISSUL)

Entraînement en altitude - Connaissances et pratiques émergentes.

L'entraînement en altitude est utilisé prioritairement par les sportifs d'endurance. Des connaissances nouvelles permettent de questionner l'efficacité des pratiques actuelles et de proposer des alternatives efficaces pour un plus grand nombre de sportifs. Les mécanismes expliqués sont aussi utiles pour optimiser les bénéfices de l'activité physique dans nos montagnes. Des propositions concrètes pour chacun d'entre nous sont formulées.

Venez écouter Le professeur Grégoire Millet sur les nouvelles découvertes.

Irrigation

...

Le comité du C.I.O. (*Consortage d'irrigation d'Orsières*) informe la population, les propriétaires de vannes d'irrigation et les exploitants agricoles que la mise en charge de l'ensemble du réseau d'irrigation s'effectuera en principe le 1^{er} mai 2019.

Par la présente, il exige des utilisateurs de prendre les mesures nécessaires au bon fonctionnement de leurs installations pour le 15 avril 2018, notamment:

- **Contrôle et fermeture de leurs vannes:**

Veuillez remplacer les joints de vannes qui coulent avant le 15 avril 2019. Merci.

- **Limitation de la section des buses à 10 mm.**

Aux propriétaires de vannes, il est conseillé de contracter une RC.

Nous rappelons qu'il est absolument nécessaire de changer les joints des vannes qui coulent.

Il est strictement interdit de laisser couler l'eau sur le domaine public, notamment sur les routes communales.

Important : En cas de situation grave due en principe à une rupture de conduite, avisez immédiatement le 118. Les pompiers sont formés pour procéder à la première intervention.

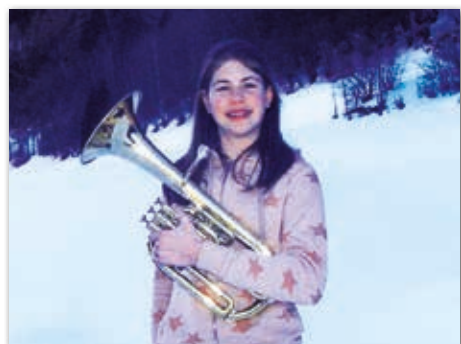
II LE COMITÉ C.I.O.

Prix d'encouragement

Je m'appelle **EDDY JORDAN** et j'ai 11 ans. J'ai commencé la percussion il y a 6 ans. Je joue dans la société de musique Edelweiss et mon professeur de musique s'appelle Kylian Copt. Je joue du xylophone mais aussi de la batterie et des timbales.



Bonjour, je m'appelle **CHLOÉ RAUSIS**, j'ai 13 ans et j'habite à Somlaproz. J'ai commencé la musique à l'âge de 8 ans, d'abord au cornet et ensuite à l'alto, au sein de l'école de musique de l'Edelweiss. L'année passée, je suis entrée dans les rangs de la fanfare. Je participe aussi à un camp musical en été, à divers championnats valaisans et au championnat suisse où j'ai fait 3^e de la catégorie altos minimes.



Je tiens à remercier mon professeur Cédric Jacquemettaz, mes parents, mon frère, la fanfare et toutes les autres personnes que je n'ai pas citées mais qui sont merveilleuses et qui me soutiennent quoi qu'il arrive. Je ne sais pas ce que je ferais sans vous. Merci !

Je m'appelle **CYRILLE JACQUEMETTAZ**, je viens d'Orsières et j'ai 16 ans. Je me suis lancé dans les instruments de percussion depuis mon plus jeune âge. La percussion m'a toujours plu vu le nombre de choses que l'on peut faire en pratiquant ces instruments.

L'année passée au cours des championnats suisses des solistes, j'ai eu la chance d'obtenir la 1^{ère} place en cadet percussions et la 2^{ème} place toutes catégories percussions.

La passion que j'ai pour la musique est si forte que j'ai décidé d'en faire mon métier. Lorsque j'en ai parlé à mon entourage, ils m'ont tout de suite encouragé et aidé pour que je puisse réaliser mes rêves. Et d'ailleurs, je tiens à remercier sincèrement mes parents et mes professeurs de musique Didier Métrailler et Anne Volluz-Alter et la fanfare Edelweiss pour son soutien depuis toutes ces années.



Je remercie également la commune d'Orsières pour son prix d'encouragement.

Je m'appelle **BAPTISTE BOBILLIER**, j'ai 12 ans et je viens de Somlaproz. J'ai commencé par apprendre la percussion mais aujourd'hui je joue du trombone dans les rangs de l'Echo d'Orny. Mon professeur est Pascal Emonet avec qui je m'entends super bien ! Ma 3^e place au concours suisse a été une belle surprise. Merci à toutes les personnes qui m'entourent et à la Commune pour ce prix d'encouragement. Et que vive la musique !



Distinctions culturelles

Je m'appelle **ÉLISE JACQUEMETTAZ**, j'ai 18 ans et j'habite à Orsières.



J'ai commencé la musique au cornet avec mon père lorsque j'avais 7 ans. C'est seulement à l'âge de 11 ans que j'ai découvert le trombone et commencé les cours avec Pascal Emonet au conservatoire de Sion.

Je remercie la commune d'Orsières pour sa distinction culturelle pour ma 2^e place en catégorie junior lors des championnats suisses des solistes en avril 2018.

Plus j'avance, plus je me rends compte à quel point j'aime la musique, et mon but aujourd'hui serait d'en faire mon métier. Je remercie mes parents, qui me soutiennent depuis le début, mon professeur Pascal qui m'a tellement appris, ainsi que toutes les autres personnes et la société Edelweiss qui m'aident ou m'ont aidée à évoluer dans ce domaine.

Je m'appelle **ÉMELINE BAPST**, j'ai 23 ans. Je prends des cours d'alto avec Cédric Jacquemettaz et je joue au sein de la fanfare Edelweiss. Je pratique mon instrument quotidiennement et c'est toujours un plaisir de participer aux championnats suisses chaque année. Cela m'apporte une motivation supplémentaire pour travailler et m'améliorer.

MERCI Cédric, de me transmettre cette passion et tout ce savoir-faire. Tout ça, c'est grâce à toi.

Je remercie également la commune pour l'attribution de cette distinction culturelle.



Je m'appelle **BENJAMIN PIATTI**, j'ai 22 ans. Actuellement je travaille au Garage du Grand-Saint-Bernard en tant que mécanicien d'automobiles. J'étudie la musique depuis plus de 15 ans et je fais partie des rangs de la fanfare Edelweiss depuis 10 ans.



J'ai débuté au cornet avec Cédric Jacquemet-taz. Ensuite, je me suis tourné vers le trombone ténor en suivant les cours au sein du conservatoire cantonal avec Monsieur Pascal Emonet. Il y a quelques années j'ai pris un trombone basse, instrument avec lequel j'ai obtenu mon certificat du conservatoire. Actuellement je prends des cours avec Monsieur Frédéric Théodoloz. Depuis mes débuts je participe chaque année à plusieurs concours de solistes, tant au niveau cantonal que national. Ces concours m'ont poussé à m'améliorer d'années en années. Je remercie la Commune d'Orsières pour cette distinction culturelle et je profite de remercier aussi mes différents professeurs sans lesquels je n'aurais pas atteint cette 2^e place au championnat suisse l'an dernier.

Je m'appelle **FLORENTIN BOBILLIER**, j'ai 17 ans et habite Somlaproz. Je suis actuellement étudiant en 3^e année au collège de la Planta.



J'ai commencé la percussion à l'âge de 6 ans et je suis actuellement en classe avec Fabrice Vernay au Conservatoire cantonal. Je joue également dans les rangs de la fanfare Echo d'Orny. Mon prix de vice-champion suisse au marimba m'a permis de recevoir cette distinction de la Commune, que je remercie, ainsi que toutes les personnes m'entourant dans mes activités.

Mérites culturelles

GUILLAUME COPT - J'ai commencé le trombone au sein de la fanfare de mon village, puis au Conservatoire Cantonal de Sion avec Pascal Emonet. En 2010, j'ai été admis en Bachelor à la Haute Ecole de Musique de Genève dans la classe d'Andrea Bandini et Justin Clark pour le trombone basse. J'ai obtenu deux prix académiques : Le Prix d'application de la société des amis et anciens élèves du Conservatoire de Genève de la saison 2012-2013, et à l'issu de mon récital de Bachelor j'ai décroché Le Prix de la Ville de Genève à la fin de mes études, en juin 2015.

Tout au long de mes études, dès 2009, je me suis engagé en tant que tromboniste supplémentaire à l'Orchestre de Chambre de Genève. J'ai pris part à différentes acadé-

mies d'orchestres notamment la Philharmonie Der Animato Stiftung et Das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester (SJSO). En 2012, j'ai été admis en tant que trombone basse remplaçant à l'Orchestre de la Suisse Romande. Et invité dans le Mehnuin Gstaad Festival Orchestra, Luzerner Sinfonie Orchester, Berner Sinfonie Orchester, Basel Sinfonietta, Sinfonietta de Lausanne... Depuis 2014, j'ai été engagé comme supplémentaire par l'Orchestre de Chambre de Lausanne ainsi que dans l'orchestre baroque italien Accademia Bizantina à la sacqueboute basse. Puis j'ai intégré successivement les quatuors suisses Moya Trombones, Swisslide Quartet



et Quadrabones. En 2018, j'ai remporté l'audition pour le poste de trombone basse au St-Gallen Sinfonieorchester.

L'ÉCOLE DE LA PROZ A FÊTÉ SES 20 ANS !

1 musique originale de Julien Pouget, 1 orchestre d'élèves et de professionnels, 172 élèves acteurs et chanteurs, 1 histoire imaginée par les élèves et mise en mots par Pier-rine Maillard et Géraldine Landry, 10 chants mis en texte par les enfants, 19 profs auteurs décorateurs costumiers répétiteurs, 1 metteuse en scène en la personne de Pierrine Maillard, 10 maquilleuses, de nombreux bénévoles et de précieux soutiens et sponsors. Il a fallu tout ça pour être à la hauteur de cet anniversaire et réunir plus de 1300 spectateurs lors des 4 représentations prévues.

Un travail d'équipe, en somme, et c'est toute l'équipe du spectacle qui remercie la commune d'Orsières, d'abord pour son soutien logistique lors du spectacle et pour la reconnaissance témoignée en octroyant à l'école de La Proz ce mérite culturel. Merci !



Prix d'encouragement

DELPHINE DARBELLAY, 16 ans.

La saison passée était ma dernière année OJ. J'ai gagné les championnats valaisans de Super G et décroché la médaille de bronze aux championnats suisses à Verbier dans la même discipline. J'ai aussi eu la chance de participer à la Scara, une course internationale à Val d'Isère, avec une belle 2^e place. Ces résultats m'ont permis d'intégrer le groupe de performance NLZ Ouest à Brigue. Cette année j'effectue ma première saison sur le circuit FIS et je suis très contente des premiers résultats. Un grand Merci à Philippe, mon entraîneur OJ, à mes entraîneurs actuels, et au ski-club Champex-Ferret pour leur soutien !



plaisir de pouvoir intégrer Ski-Valais pour le niveau OJ. Je fais actuellement partie du centre régional de performance Verbier-St-Bernard. Il faut vraiment relever la chance que nous avons de pouvoir faire partie de la structure sport-étude au CO ici à Orsières ! Tout y est mis en place pour que nous puissions nous épanouir dans notre sport. Merci donc à toutes les personnes qui ont permis que tout ceci existe. Merci bien sûr à mes entraîneurs, à David Sarrasin, et à ma famille ! Merci aussi à l'administration communale pour ce prix, source de motivation à persévérer dans ce beau sport qu'est le ski alpin !



JUSTINE HUBERT - J'ai 15 ans, j'habite à Orsières, et suis membre du ski-club Val Ferret, championne valaisanne 2018 en Super-G et Géant.

D'un tempérament plutôt « actif », faire du sport me permet de trouver un équilibre ! Ayant découvert toute petite le ski alpin sur les pistes de La Fouly avec ma famille, j'en ai fait mon hobby principal, avec le foot. La compétition me convenant bien, j'ai eu le

Distinctions sportives

Je m'appelle **ALWIN THÉTAZ** et je pratique le ski de fond depuis l'âge de 12 ans grâce au camp d'initiation organisé par le ski-club Val Ferret. Après un passage de plusieurs saisons par le biathlon, j'ai finalement décidé de mettre de côté la carabine pour revenir à mes premiers amours en ski de fond. Je tire un bilan plutôt positif de ma dernière saison durant laquelle j'ai pu, pour une fois, éviter les pépins physiques et réaliser plusieurs résultats encourageants. Bien qu'étant un sport indi-



viduel, j'ai toujours énormément de plaisir à participer aux épreuves de relais. En effet, j'apprécie tout particulièrement le fait de mettre sa performance au service de l'équipe tout en partageant ce moment avec des copains d'entraînement, d'autant plus lorsque cela se termine par un titre de champion romand.

MARC PRALONG - J'ai vu le jour le 24 mars 2000 à Somlaproz dans une famille où le ski de fond est presque une religion. En effet je suis né les skis de fond aux pieds. J'ai ensuite suivi les étapes nécessaires pour réussir dans ce sport très complet (Ski-club Val Ferret, CO d'Orsières en structure SAF, ski Valais...) J'ai par la suite pris la décision de combiner sport et études en me dirigeant vers le collège de Saint-Maurice, dans lequel j'effectue actuellement la 4^e année. D'un point de vue sportif la saison dernière s'est déroulée en dents de scie. Souvent pénalisé par de légers pépins de santé j'ai peiné à trouver la constance mais l'essentiel a été assuré avec quelques résultats probants, dont deux places sur le podium en moins de

18 ans au niveau national. J'ai ensuite suivi depuis le mois de mai une préparation optimale avec des tests effectués en septembre très encourageants. Pour ce qui est de la saison en cours, elle est pour l'instant en deçà de mes attentes. Ayant beaucoup de peine à trouver la forme suite à des gripes à répétition je n'arrive pas à évoluer à mon meilleur niveau sur le plan national. Je reste cependant positif pour la fin de saison car si je parviens à trouver mon meilleur niveau, les choses devraient s'améliorer. De plus je suis très bien entouré par ma famille avec des parents passionnés, un frère comme coach physique et deux autres comme coachs mentaux (*rires*). La deuxième passion familiale (race d'Hérens) me permet de garder un bon équilibre et m'aide à penser à autre chose qu'à mon sport ; voulant absolument être rapide sur les skis il est bien de garder les pieds sur terre. Pour la suite de mes études je suis encore dans le flou et me laisserai guider par mon niveau sportif.



Mentions sportives

pour les deux joueuses du FC Sion féminin

Bonjour, je m'appelle **CÉLINE RAUSIS**, j'ai 26 ans et j'habite la Commune d'Orsières.

Je suis passionnée par le football. Je cours derrière un ballon depuis mon plus jeune âge; d'abord dans le salon familial, puis au terrain de jeu proche du cimetière, et enfin au FC Orsières où j'ai joué jusqu'en Junior C, et en parallèle, avec la sélection Valaisanne de foot féminin.

C'est à 15 ans que j'ai quitté le FCO pour évoluer en 1^{re} ligue avec le FC Bramois. Après une fusion entre mon club et le FC Sion, j'ai joué plusieurs années sous le fanion de la capitale et remporté 8 fois la coupe Valaisanne. Depuis notre promotion en première ligue durant la saison 2017/2018, j'ai décidé de me retirer du foot féminin. Toujours passionnée par ce sport et fidèle au FC Orsières, j'entraîne actuellement une équipe de juniors et je joue pour mon plaisir avec les vétérans.



GAËLLE GABIOUD - C'est en m'amusant avec les amis du village qu'à 4 ans je commence à toucher mes premiers ballons. Eh oui... ! Ça fait 15 ans que les ballons de foot me collent aux pieds. J'ai suivi un parcours traditionnel. Je commence par apprendre les bases à l'école de foot du FCO. Je vais porter les couleurs de notre commune jusqu'à 16 ans. En effet, depuis 4 ans je joue pour le FC Sion féminin. Nous évoluons en 1^{re} ligue à travers toute la Suisse. C'est en mai 2018, pour mon plus grand plaisir, que j'ai pu fêter une première coupe valaisanne ainsi que notre promotion en première ligue.

Je remercie tous les entraîneurs qui m'ont fait évoluer, ma famille qui me soutient au quotidien et bien sûr le FCO !
SIMPLEMENT PAR PASSION ! !

Mérites sportifs

Je m'appelle **YANN RAUSIS**, j'ai 25 ans, je suis originaire d'Orsières et je pratique le ski depuis mon plus jeune âge. Ce qui n'était au départ qu'une activité récréative est peu à peu devenu une passion dont j'ai la chance de vivre aujourd'hui.



Le ski freeride est difficilement définissable car il sort de tout cadre formel, il est à la fois un art et un sport, où la nature et la montagne constituent le milieu dans lequel le skieur évolue librement, imagine et réalise ses idées ou ses rêves. Pratiqué en compétition, le ski freeride consiste à tracer sa propre ligne sur une face bien délimitée en mêlant sauts, figures, passages techniques,

tout cela avec un maximum de maîtrise, de fluidité et de style. Plaisir, créativité et dépassement de soi prévalent en ski freeride et c'est dans ce contexte que je peux m'exprimer pleinement.

J'ai eu la chance de me qualifier en 2016 pour le Freeride World Tour en terminant premier de la région Europe/Océanie. Pour mes deux premières années au niveau mondial, j'ai terminé respectivement 4^e et 5^e du classement général, avec deux podiums à mon actif (3^e à Vallnord-Arcalis en 2017 et 2^e en 2018 lors de l'étape d'Hakuba).

DANIEL YULE - Peu de temps, mais en pensées et dans le cœur, toujours fidèle à son village, à sa commune. *Daniel remercie chacun et chacune pour le soutien qu'il reçoit.*



NOËL DES AÎNÉS

...

Noël!

C'est le bonheur, les surprises, la douceur, les gourmandises...

Mais c'est surtout un beau partage tout au long de l'après-midi. Entre le chant des enfants, les airs de l'accordéon, les discussions des aînés, un air de fête a soufflé dans la salle de l'Echo d'Orny en ce 21 décembre 2018.

Merci à tous les acteurs et participants qui, une fois de plus, font de ce Noël des Aînés un heureux et joyeux moment de retrouvailles!

|| PATY GABIOUD



Photos Elisabeth Darbellay-Gabioud



ORSIÈRES ACCUEILLE ses nouveaux résidents et naturalisés

«Accueillir»...

voilà un petit mot qui prend tout son sens lors de cette belle soirée qui se veut conviviale, colorée par la musique, axée sur la découverte du fonctionnement de notre commune ainsi que sur les richesses de sa nature, de sa faune, sa flore, de ses villages où traditions et terroir font la joie des habitants.

A la fin de la partie officielle, nos hôtes ont pu échanger autour d'une agape et se régaler de plusieurs sortes de fromage de brebis présentés par Yann Sutterlin et Jérôme Duay.

Soyez les bienvenus et merci de votre présence à nos côtés.

II DOMINIQUE C.-C.



Photos Elisabeth Darbellay-Gabioud

ORSIÈRES S'EST MIS... « À L'ENVERS »



Le Comité adresse
un tout GRAND MERCI
aux participants du cortège
au public ainsi qu'à tous les
bénévoles qui ont rendu possible
cette superbe journée.

LE BIMILLÉNAIRE a 30 ans!

...

Je vous parle d'un temps que les moins de... 30 ans ne peuvent pas connaître ! Mais aux plus âgés, aux initiateurs de ce spectacle, aux 90 acteurs et figurants, aux bénévoles... Emotions et souvenirs remontent rapidement sur la scène des pensées !

Et là quelle ambiance ! On se retrouve sans les parents, dehors dans la nuit à manger « des cougnoux » en attendant notre tour !



Monique Abbet, jeune maman

» C'est fantastique ! Je joue sur scène avec mes enfants et mon mari ! Comme bien d'autres familles ainsi investies d'ailleurs.

» Tandis que les autres acteurs jouent, il faut voir l'ambiance qu'il y a à l'arrière des décors ! Pique-nique, gâteaux et vin vont bon train ! Mais... on chuchote en espérant que nos rires n'arrivent pas sur scène !

» Que de belles rencontres j'ai pu vivre une fois le spectacle terminé ! On se retrouve avec les spectateurs dans les bistrot du coin ou pour une soupe frite chez Odile !



Photos Albionne Danelley

Et toi qui en 1989 te trouvais impliqué dans ce formidable théâtre médiéval, toi qui as joué sur le parvis de l'Église d'Orsières durant cet été-là, qu'en as-tu pensé ?

Cet été 2019, dans le village, sous la Cure, dans les vitrines, images, récits et anecdotes retraceront la vie de ce spectacle mémorable qui fut le vôtre, en 1989.

Amis lecteurs, voici un cours extrait des impressions qui avaient été recueillies durant les représentations. Vous pourrez en lire d'autres dans votre prochaine édition estivale.



Michel Rausis, droguiste

» Et bien je passe mes journées à filtrer des élixirs de longue vie (dans 30 ans on

pourra juger de son efficacité !), des aphrodisiaques et du vin des 4 voleurs pour le marché médiéval. De fabrication maison s'il vous plaît !

» Le soir, une fois maquillé et en habits d'époque, je deviens Seigneur de Miolan aux yeux du public ! Durant le repas donné sur scène, on nous sert des cuisses de poulet, rôties dans les cuisines de l'Hôtel des Alpes ! On se régale à tout point de vue !



Christel Tornay (Michellod), 8 ans

» Je suis toute contente de jouer dans ce spectacle. J'ai

l'impression de vivre dans une 1^{ère} mondiale !

» Entre les scènes, trop bien ! Avec les autres enfants nous allons au parc de jeux.

II L'ÉQUIPE DU BIMILLÉNAIRE

FÊTE PATRONALE D'ORSIÈRES le 6 décembre 2018

...

Il y en avait des raisons de se réjouir:

Photos Anne-Lyse Bérard - Pauline Abbet



Le chanoine René-Meinrad Kaelin a fêté ses 50 ans de sacerdoce.

Notre évêque Mgr Jean-Marie Lovey et notre prévôt Mgr Jean-Michel Girard ont célébré la messe de notre Saint Patron et étaient présents tout au long de la journée.



Après la procession et un apéro bien apprécié durant lequel la fanfare Edelweiss a réjoui l'ambiance avec une musique aux sons qui réveillent les cœurs, la population s'est retrouvée sous la cantine et dans les bistrotts pour se restaurer et festoyer.

Il était beau de voir toutes les générations se mélanger autour de la table réservée aux invités de la journée, dont les autorités religieuses, les autorités politiques ainsi que les dirigeants du projet « Au cœur d'Orsières » présenté par notre président Joachim Rausis.



Projet qui amènera la population à se rencontrer plusieurs fois dans l'année dans des ateliers participatifs afin de trouver ensemble des idées nouvelles pour que le cœur d'Orsières batte plus fort.

La place du village en fête!

...

Saint-Nicolas arrive sur la charrette, tout joyeux d'aller rencontrer les enfants pour leur distribuer des petits sachets de friandises.



Saveurs du terroir servies avec le sourire.



Le carrousel, le stand de tire pipe, le groupe musical « 1 franc Suisse », le concert « Seven Vouipe » puis le bal avec DJ Bapst ont été fort appréciés et ont bien mis les cœurs en fête.



Une organisation au top que le comité de cette fête ne manquera pas de nous faire revivre l'an prochain ! Merci à tous.

II DOMINIQUE C.-C.



Alors qu'une chorale s'en va participer à un concert, le car ne semble plus pouvoir suivre la cadence du chauffeur endiablé...

Les instruments et les tours de magie pourront satisfaire « tous publics ».

II L'OURS

L'Echo de la Vallée s'accorde avec Gabidou et Julien Pouget dans une harmonie magique, humoristique et musicale. Cette histoire est rythmée par les chants de Brel, Bourvil, Juliette Nourredine et d'autres encore.

23-25-26 avril 2019

20h15 - Ecole de Praz-de-Fort

Petite restauration dès 18h30

Direction : Matthieu Bender

Accompagnement :

Julien Pouget

Entrée : 20.-

Réservations : Quai de l'Ours

027 552 11 00



ternée avec des exercices de renforcement en se servant du mobilier urbain. Finalement la séance se termine par une séance de stretching et tout cela dans une ambiance ludique et dynamique. Sans engagement sur le long terme, vous vous inscrivez pour chaque session sur le site internet www.urban-training.ch, attention les places sont limitées !

Dans le cadre des 10 ans d'Orsières bouge, nous vous proposons cette année des séances « d'Urban Training ».

Mis en place il y a deux ans à Martigny et actuellement proposé dans plus de 45 villes de Suisse romande, l'Urban Training est une manière inédite de faire du sport et de redécouvrir son village sous le principe du sport. L'objectif est de rendre l'activité physique accessible à chacun et de favoriser la cohésion sociale dans le village.

L'Urban Training s'adresse à toute personne dès 18 ans et en bonne santé, désireuse de bouger, de tonifier sa silhouette ou de retrouver le plaisir du sport. Sportif débutant ou aguerri, jeune et moins jeune, femme ou homme, chacun est le bienvenu.

Les seules conditions sont de ne pas avoir de contre-indication physique et de se rendre sur place en tenue de sport, muni d'une boisson.

La séance commence par un échauffement puis se poursuit par de la marche rapide al-



Au plaisir de vous retrouver dès le mercredi 1^{er} mai!

Pour plus d'informations :

☎ 077 415 82 81

II JUSTINE GAILLARD
PHYSIOSPORT JACQUES TROILLET.

Résumé

Quand : tous les mercredis dès le 1^{er} mai

Heure : de 18h30 à 19h30

Lieu : départ de la gare

Prix : GRATUIT

Inscriptions : 🌐 www.urban-training.ch

Première pièce de théâtre pour RIZETTE & CIE

// Rizette & Cie

Après notre «Cabarapéro» du 23 novembre 2018 qui marqua notre entrée dans le monde de la scène, nous devons nous atteler à nos autres projets, à commencer par la mise sur pied de notre première pièce de théâtre. Notre commission culturelle, accompagnée de notre metteuse en scène Pierrine Maillard, a beaucoup travaillé pour trouver une œuvre qui réponde à nos attentes - drôle, originale et inattendue - la tâche était ardue mais pas impossible pour notre équipe de choc ! Après des mois de recherche, l'objectif fut atteint et nous avons trouvé la première pièce qui sera jouée par Rizette & Cie : «*Aéroport sous contrôle*» une comédie de Michel Le Dall, écrite en 2016.

Les répétitions ont commencé en janvier déjà, dans l'ancienne école d'Issert. Le travail de mise en scène et d'apprentissage des répliques sont au rendez-vous, dans une ambiance détendue, conviviale et... très fraîche ! Rizette & Cie aime les défis ! Après le hangar de David Sarrasin pour le «*Cabarapéro*», il nous fallait un lieu qui sorte de l'ordinaire pour la présentation de notre pièce. Jamais en manque d'idées, notre troupe a mis le doigt sur un lieu pittoresque, qui est doté de beaucoup de charme mais qui demandera un grand travail de transformation : **l'ancien manège «Künzi» à Saleinaz**. C'est un véritable challenge que nous avons devant nous et nous allons tout mettre en œuvre pour être à la hauteur. Nous savons pouvoir compter sur l'aide de nos membres pour la bonne conduite de ce projet.



Répétition à l'ancienne école d'Issert

Notre pièce va se jouer les 6-7-8 juin 2019 à 20h00.

Des boissons ainsi qu'une petite restauration froide seront servies dès 19h00, à l'entracte et à la fin du spectacle. Prix de la soirée 25.- pour les adultes et 15.- pour les moins de 16 ans. La réservation est conseillée pour une meilleure organisation des soirées.

Pour ce faire, vous pouvez nous contacter à l'adresse mail suivante :

✉ info@rizette.ch ou au

☎ 076 / 693 27 66 (Florie Michellod).

Un système de parking sera mis en place. Par ailleurs, un service de bus gratuit sera également mis à disposition pour les personnes voulant se laisser porter par l'aventure depuis Orsières (*montée dès 19h00 et descente 30 minutes après la fin le jeudi et 1 heure après la fin le vendredi et le samedi - à annoncer lors de la réservation si vous désirez en bénéficier*).

Nous profitons de l'occasion pour vous rappeler que si l'art de la scène vous intéresse, vous pouvez devenir membre de Rizette

& Cie (membre de soutien, bénévole, acteur-trice...). N'hésitez pas à nous contacter ! Nous nous ferons un plaisir de vous compter parmi nous.

Rizette & Cie donne la parole à ses membres : en automne 2019 une assemblée générale sera organisée pour présenter nos autres projets en cours et à venir mais aussi pour écouter les souhaits et envies de ses membres (des infos suivront).

Vous pouvez nous suivre sur Facebook ainsi que sur notre site Internet prochainement mis à jour www.rizette.ch afin de connaître nos différentes actualités !

**En attendant: SAVE THE DATE:
6-7-8 juin 2019 !**

// POUR RIZETTE & CIE
FLORIE MICHELLOD

ORSIÈRES BOUGE rectificatif

Pour la manifestation «Orsières Bouge» qui se déroulera du 13 au 17 mai 2019, nous avons prévu une course de caisses à savon. Malheureusement, au vu des normes de sécurité exigées, nous nous voyons dans l'obligation de renoncer à cette épreuve un peu déjantée.

Mais rassurez-vous, le comité prépare d'autres surprises pour cette semaine-là.

// PATY GABIOUD





Prémée disparue » Susie Steiner

Manon Bradshaw et ses collègues enquêtent sur la disparition d'Edith Hind, brillante étudiante issue de la bourgeoisie anglaise. La porte de son habitation grande ouverte, des traces de sang, du verre brisé et la jeune femme reste introuvable. Assez rapidement on découvre qu'Edith a une vie sentimentale tumultueuse... Roman très vivant qui donne envie de découvrir le tome 2 déjà publié en anglais.

L'étranger dans la maison » Shari Lapena

Karen a une amnésie partielle due à un accident de voiture. A proximité du lieu de son accident, on trouve, quelques jours plus tard, un cadavre. L'enquête commence... En parallèle, elle constate que des objets sont déplacés dans sa maison. Quelqu'un s'introduit-il chez elle ? Est-ce en lien avec son accident... ?

Avalanche Hôtel » Niko Tackian

Au cœur des Alpes suisses, une jeune femme disparaît. Joshua Auberson mène l'enquête. Il est pris d'hallucinations qui le plonge dans les années 1980 à l'Avalanche Hôtel. Quel est le lien entre ses hallucinations et la disparition de cette jeune femme ?

La bible des produits miracle » Sylvie Fabre
Cet ouvrage pratique vous donnera des conseils pour assainir intérieur et extérieur, des astuces pour nettoyer ou désodoriser,

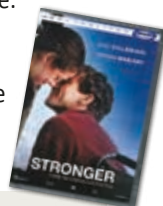
des recettes adaptées à vos objets, meubles et pièces. A base de vinaigre blanc, bicarbonate de soude, de citron et d'argile vous fabriquerez tous vos produits. Un livre dans l'air du temps qui contribue au zéro déchet.

Le régime de longévité » Valter Longo

Grâce à ses origines, sa formation et ses expériences, l'auteur nous délivre quelques secrets de longévité. peut-être trouverez-vous les descriptions scientifiques un peu ennuyeuses, mais pas de souci, vous pouvez toujours grappiller ici ou là des conseils judicieux pour préserver votre santé à très long terme.

Les derniers DVD :

Stronger, d'après une histoire vraie
Les heures retrouvées
Demi-sœurs



À VENIR

Coccicantes avec la conteuse
Aline Gardaz De Luca pour les enfants
dès 18 mois accompagnés d'un adulte.

Les jeudis 4 avril et 2 mai
de 9h45 à 10h30

Ateliers philo pour les 11-12 ans (7-8H)
sur inscription. Cycle de 3 ateliers
animés par Laure Rausis.

Mercredis 3, 10 et 17 avril
de 14h00 et 15h15

Suivez votre bibliothèque sur 
www.facebook.com/BiblioOrsieres

« La fonction essentielle d'une bibliothèque
est de favoriser la découverte de livres
dont le lecteur ne soupçonnait pas
l'existence et qui s'avèrent
d'une importance capitale pour lui. »

II UMBERTO ECO



A découvrir :

Commissariat de police » dès 2 ans
Mallette de coiffure » dès 3 ans
Téléphone » dès 3 ans
Jeu de mime » dès 6 ans
Mission : escape » dès 7 ans
Accordéon » dès 7 ans

Et pour les plus grands :

Le pacte des Loups-Garous de Thiercelieux
» dès 10 ans.

Cette boîte contient le jeu « Les loups-garous de Thiercelieux », ainsi que les extensions « Nouvelle lune », « Personnages », et « Le village ». De 9 à 47 joueurs, d'une durée de 40' env.

Le jeu qui pourrait plaire à toute la famille :

PERLATETTE

Dent de dragon et patte d'araignée, mais où est donc passé mon livre de sorcière ? Aidons la sorcière étourdie à retrouver ses objets magiques. Appuyez sur les côtés et zip, elle se déplace. Essayez de bien vous coordonner pour avancer rapidement dans la forêt sans tomber dans un trou ni perdre le précieux chapeau.

Un jeu magique qui fait travailler la dextérité et la cohésion d'équipe.

Un jeu amusant pour toute la famille
» dès 6 ans.

AGENDA

Activités et goûters gratuits

Exposition C'est quoi une ludothèque ?

A découvrir 5 panneaux réalisés
par les ludothèques lausannoises
d'avril à juin.

Atelier créatif Crée ton jeu de l'oie ?
dès 6 ans révolus, sur inscription.

Le mercredi 15 mai
de 13h30 à 15h30

Bébé joue pour les tout-petits
de 6 mois à 4 ans. Moment convivial de
découverte d'un parcours sensoriel et
d'objets ludiques. Vous venez et repartez
quand vous voulez. Boissons offertes.

Le jeudi 13
de 9h00 à 11h00

Horaires d'ouverture

Mardi 16h00 - 18h00
Mercredi 16h00 - 18h00
Vendredi 16h00 - 19h00

Fermée pendant les vacances scolaires.

« Chaque homme cache en lui
un enfant qui veut jouer. »

II FRIEDRICH NIETZSCHE



AVRIL

- sa 13** **Danse folklorique | Soirée bavaroise** ▶ Orsières
Les Bouetsedons
- sa 20** **Chasse aux œufs** ▶ La Fouly, Petite Combe
UCOHF | www.lafouly.ch | 027 775 23 84
- di 21** **Pâques** ▶ Orsières, Eglise
Paroisse d'Orsières | www.paroisses-entremont.ch
- di 21** **Chasse aux œufs** ▶ Champex-Lac, Piste du Revers, 10h30
Amicale de Champex-Lac | www.champex.ch | 027 775 23 83
- lu 22** **TéléLaFouly - Journée de clôture** ▶ La Fouly
UCOHF | www.lafouly.ch | 027 775 23 84
- ma 23 | je 25 | ve 26**
Spectacle «Un chœur, un car, un clown» ▶ Praz-de-Fort, Salle de l'école, 20h15
Petite restauration dès 18h30
Echo de La Vallée & Gabidou | Réservations : Quai de l'Ours - 027 552 11 00

MAI

- me 1 | je 2 | lu 6 | ma 7 | me 8**
Souper-spectacle ▶ Orsières, Salle Edelweiss
ERVEO | Classes 11CO
- sa 4 | di 5** **Bal et Erection du Mai** ▶ Praz-de-Fort, Salle de l'école
sa 4: bal dès 18h - di 5: Erection du Mai dès 11h
Fraternité du Mai
- lu 13 ▶ ve 17** **Orsières bouge | 10^e édition**
- ve 17** **Course des enfants** ▶ Orsières
Commune d'Orsières | www.orsieres.ch
- sa 18** **Granges ouvertes** ▶ Reppaz, dès 14h
JAC Jeunesse Active de la Côte | 077 420 66 51
- me 22** **Conférence** ▶ Orsières, Aula de l'école de La Proz
«Entraînement en altitude - Connaissances et pratiques émergentes»
par Pr. Grégoire Millet - Institut des Sciences du Sport - Uni Lausanne
CREPA | www.crepa.ch
- ve 24** **Ecole de cirque | Spectacle de fin d'année** ▶ Orsières,
Salle polyvalente de La Proz
Circorsières | www.gabidou.ch | 079 444 24 01

sa 25 mai ▶ ma 15 oct

- Exposition** ▶ Champex-Lac, Jardin alpin, tous les jours 10h-18h
«Changement climatique : les arbres en marche»
Samedi 25 mai : Vernissage à 16h
Jardin botanique alpin de Champex-Lac | www.flore-alpe.ch | 027 783 12 17
- sa 25** **Tournoi populaire** ▶ Orsières, Salle polyvalente de La Proz
Volleyball Club Orsières
- sa 25** **Journée intergénération** ▶ Orsières
Classes 1999-1989-1979-1969-1959-1949-1939-1929
- di 26** **Fête de la nature | Portes ouvertes** ▶ Champex-Lac, Jardin alpin, 10h-18h
Jardin botanique alpin de Champex-Lac | www.flore-alpe.ch | 027 783 12 17
- di 26** **Classes en action «Cicéron d'un jour»** ▶ Orsières
Présentation par les enfants de la mise en valeur de notre patrimoine
Ecoles primaires
- je 30** **Ascension | 1^{re} Communion** ▶ Orsières, Eglise
Paroisse d'Orsières | www.paroisses-entremont.ch
- ve 31 | sa 1** **54^e Amicale Démocrate Chrétienne des Dranses** ▶ Orsières
Fanfare Edelweiss

JUIN

- je 6 | ve 7 | sa 8** **Théâtre**
Rizette & Cie
- di 9** **Pentecôte** ▶ Orsières, Eglise
Paroisse d'Orsières | www.paroisses-entremont.ch
- sa 15** **Journée des juniors et du club** ▶ Orsières, Terrain de football
FC Orsières | www.fcorsieres.ch | 079 296 27 77
- sa 15** **Fête du Progrès** ▶ Praz-de-Fort, Salle de l'école
Société du Progrès | Facebook/Société du Progrès | 078 897 01 23
- sa 15 | di 16** **Championnat Suisse de micro-voiliers** ▶ Lac de Champex
Sui-microsailing | www.sui-microsailing.ch
- je 20** **Fête-Dieu | Fête paroissiale** ▶ Orsières, Eglise
Paroisse d'Orsières | www.paroisses-entremont.ch
- sa 22** **Course Color Run** ▶ Orsières
Jeunesse de la Commune d'Orsières

Cet agenda est en constante mise à jour, merci de le consulter sur le site de la commune www.orsieres.ch

Découverte des couleurs de la nuit sur Orsières.

*// Photo prise le 30 janvier 2019 par **Laura Coppey***



Edité par la commune d'Orsières
Réalisé par designcopy services



Retrouvez l'Orsières Info sur le site:
 www.orsieres.ch