

Orsières

1^{er} trimestre 2015

info





Extraits des procès-verbaux du Conseil municipal du 19 novembre 2014 au 11 février 2015

Bibliothèque communale

En séance du 19 novembre 2014, le Conseil a décidé de nommer Mme Laurence Cotture au poste de collaboratrice à la bibliothèque municipale et scolaire. Nommée à 20%, elle épaulera dès le 1er janvier 2015 Mmes Danièle Pignat et Marie-Christine Maret.

Chauffage à distance communal

En séance du 3 décembre 2014, le Conseil municipal a validé le tracé de l'étape 2015 de la construction du réseau de chauffage à distance. Cet ambitieux projet lancé en début de législature a atteint son rythme de croisière et fournira plus de 50 bâtiments en chauffage.

Gestion de la Déchetterie du Churrez

En séance du 17 décembre 2014, le Conseil a décidé de confier par convention la gestion des matériaux sortants de la déchetterie communale à SATOM SA. L'expérience de cette société dans le domaine de la valorisation des déchets permettra de réduire les dépenses dans le domaine.

Direction des écoles enfantines et primaires

En séance du 14 janvier 2015, le Conseil a décidé de nommer Mme Gaëlle Lonfat au poste d'adjointe à la directrice des écoles d'Orsières. Mme Lonfat, enseignante primaire, entre immé-

diatement en fonction et soutiendra la directrice dans les tâches de conduite et de gestion de nos écoles.

Rencontre anciens étudiants/personnalités

En séance du 28 janvier 2015, le Conseil décide de mandater la HES SO Valais Wallis afin de développer un concept d'atelier participatif entre d'anciens étudiants du niveau tertiaire originaires d'Orsières et des personnalités politiques ou économiques liées à notre Commune. Le but est de créer un carnet d'adresses et un réseau de compétences à disposition du Conseil municipal.

Nouveau tracteur forestier

En séance du 11 février 2015, le Conseil a décidé de doter le service forestier d'un nouveau véhicule d'exploitation en remplacement de l'actuel Camox F175. Cet investissement permettra à l'équipe bourgeoisiale de disposer d'un outil moderne pour son travail en forêt.

L'administration communale

Retrouvez les extraits détaillés des séances du Conseil sur le site de la Commune www.orsieres.ch rubrique espace citoyen/avis communaux, ainsi que des informations complémentaires sur notre page facebook www.facebook.com/orsieres

Olivier Aubin

Conseiller municipal de 2004 à décembre 2014, Olivier a dû se résoudre à démissionner.

En effet des ennuis de santé l'ont contraint à prendre, bien malgré lui, cette décision.

Unanimentement apprécié pour son travail, il manquera certainement à ses collègues, pour ses



Olivier, prends bien soin de ta santé et de ta famille; tous nos vœux pour un avenir meilleur.

traits d'humour et sa convivialité.

En mon nom et pour le compte de notre parti, nous

te remercions chaleureusement pour ton

dévouement à œuvrer pour le bien

commun.

A la suite du départ d'Olivier, le comité du PLR et les parrains de la liste nous sommes réunis. Nous avons choisi à l'unanimité de désigner

Gervaise Marquis

nouvelle conseillère municipale.

Compétente, dynamique et engagée, nous

sommes convaincus d'avoir trouvé, en Gervaise

la personne idéale pour relever ce défi.

Il ne nous reste plus qu'à te remercier,

Gervaise, pour ta disponibilité, et te souhaiter beaucoup de

satisfactions et succès dans tes nouvelles fonctions.



Pour le PLR Raoul Formaz



RAPPEL : L'Administration communale a fait l'acquisition d'une carte journalière CFF qui est à disposition de tous les habitants de

la Commune. Pour 35.- (38.- dès le 1^{er} mai 2015) profitez pendant une journée de l'entier du réseau ferroviaire de Suisse! Aperçu en temps réel de la disponibilité de la carte sur www.orsieres.ch

Réservations au guichet communal ou par téléphone au 027 782 62 62.

Couverture : Merci à M^{me} Nathalie Briat de Champex pour la photo de couverture



Règlement communal des constructions et des zones (RCCZ)

!!! Dépôt d'une demande d'autorisation de construire !!!

Sur le territoire de la commune d'Orsières, **tout ce qui touche à la construction est régi par le règlement communal des constructions et des zones (RCCZ)**. Ce règlement précise quels projets sont soumis à autorisations. Pour ces projets une demande d'autorisation de construire doit être adressée au Conseil municipal.

Durant ces dernières années, la commission des constructions a constaté que de trop nombreux travaux sont exécutés sans le dépôt de cette demande préalable. Elle constate également que si la régularisation de ceux-ci se passe généralement sans trop d'encombres, ce n'est pas toujours le cas. Certains propriétaires s'étant même vus imposer une remise en état des lieux avec amende à la clé.

Afin d'éviter d'avoir à prendre de nouvelles mesures aussi extrêmes et par prévention, **la commission des constructions et le Conseil municipal invitent tout un chacun à systématiquement se renseigner auprès du responsable du service des constructions avant d'effectuer tous travaux de constructions.**

Attention! De nombreux domaines autres que le bâti sont concernés. Tels que: mâts, antennes, routes privées, murs et clôtures, serres, dépôts de matériel, cabanes, caravanes ou container, modification du terrain naturel ou encore panneaux publicitaires.

Nous vous remercions de votre collaboration

*Urbain Gaillard - Président
de la commission des constructions*

Responsable du service des constructions :
**M. Dominique Tornay (027 782 62 76
dominique.tornay@orsieres.ch)**

Formations terminées

L'Administration communale félicite toutes les personnes ayant terminé leur formation durant l'année 2014 et leur souhaite plein succès pour la suite de leurs activités.

HES-SO

Kollegium Spiritus Sanctus Brig

Maturité math-physique (en allemand):

Di Natale Loris

ECG Martigny

Certificat ECG:

Cretton Virginie



Des pupitres pour la bonne cause

Le Conseil municipal a décidé d'organiser une opération vide-grenier dans les locaux du dépôt communal de La Douay. Récupérés lors de la transformation du centre scolaire de Podelmaing, plusieurs dizaines de pupitres et chaises y sommeillent. Ce matériel scolaire est en bon état et peut servir à meubler les chambres de vos enfants ou à raviver la nostalgie des plus studieux!



Les personnes intéressées sont priées de contacter M. François Voutaz, chef technique communal, (079 213 61 18 – francois.voutaz@orsieres.ch). Les pupitres et les chaises sont cédés en l'état et à votre bon coeur. La somme récoltée sera intégralement reversée à l'Association Annapurna (www.annapurna.ch). Fondée en 2007, cette association s'attache à scolariser les enfants défavorisés de la ville de Pohkara au Népal. Attention: premiers arrivés, premiers servis!

L'Administration communale

IRRIGATION

Le comité du R.P.O. informe la population, les propriétaires de vannes d'irrigation et les exploitants agricoles que la mise en charge de l'ensemble du réseau d'irrigation s'effectuera en principe le 1^{er} mai 2015.

Par la présente il exige des utilisateurs de prendre les mesures nécessaires au bon fonctionnement de leurs installations pour le 15 avril 2015, notamment:

- contrôle et fermeture de leurs vannes
- remplacement des joints de vannes qui coulent
- limitation de la section des buses à 10 mm.

Aux propriétaires de vannes, il est conseillé de contracter une RC.

Nous rappelons qu'il est absolument nécessaire de changer les joints des vannes qui coulent.

Il est strictement interdit de laisser couler l'eau sur le domaine public, notamment sur les routes communales.

Important: En cas de situation grave due en principe à une rupture de conduite, avisez immédiatement, par le 118, le pompier qui est formé pour procéder à la première intervention.

Le comité RPO

Orsières accueille

ses nouveaux résidents et naturalisés

En 2014, 87 adultes, accompagnés par 7 enfants, ont choisi de vivre dans notre Commune. L'accueil qui leur est traditionnellement réservé a été partagé avec les personnes nouvellement naturalisées, les autorités politiques et religieuses, et les différents chefs de services.

La soirée s'est déroulée en toute convivialité, ponctuée par des intermèdes musicaux, confiés à Valentin Tornay et son accordéon. L'habitude voulait que soit présenté, à cette occasion, un produit du terroir et jusqu'à ce jour l'aspect gustatif a été privilégié.

Cette année, les prestations et les facéties de Casimir Gabioud, alias Gabidou, ont régalé l'assemblée pour le plus grand bonheur des 7 à 77 ans, alliant les mystères de la magie à l'humour du clown.

Cette bonne humeur a imprégné la fin de soirée autour d'un apéritif dînatoire, propice à l'ouverture et aux échanges.

Janine Mottier Obrist



Mérite sportif

Daniel Yule



J'ai vécu une année 2014 riche en émotions. J'ai tout d'abord marqué mes premiers points coupe du monde à Bormio, c'était le fruit d'un travail de longue haleine. J'en profite pour remercier toutes les personnes qui m'ont soutenu depuis mes débuts sur les skis. J'ai continué sur cette lancée et décroché mon premier top 10 avec une 7^e place à Kitzbühel après être remonté depuis la 30^e place. Ce résultat m'a également offert mon ticket pour les Jeux Olympiques. Là bas la course ne s'est pas déroulée comme je l'espérais mais je garde malgré tout de très bons souvenirs de cette expérience. J'ai terminé la saison en décrochant une médaille de bronze lors des championnats du monde juniors et en remportant le classement général du slalom en coupe d'Europe. En somme c'était une saison réussie et j'espère pouvoir continuer à progresser dans les années à venir.

Mention sportive

Emmanuel Lattion

Grand passionné de course à pied depuis mon tout jeune âge, je cours toute l'année sur les

terrains les plus variés. Que ce soit sur route, en montagne ou sur la piste, je cherche toujours à repousser un peu plus mes limites en augmentant continuellement mon allure.

En compagnie de mes amis du CABV, nous avons été sacrés Champion Suisse par équipe 2014 de course en montagne. Mes bons résultats 2014 m'ont aussi permis de participer aux championnats d'Europe de course en montagne à Gap (FR). Ces deux expériences furent exceptionnelles et me donnent l'envie et la motivation pour cette nouvelle année 2015.

Muriel Voutaz

Amoureuse de la nature et du plein air, j'ai eu la chance de développer ma passion pour la montagne depuis mes jeunes années déjà. Géologue de profession, c'est durant mes études universitaires que j'ai découvert les plaisirs de la glisse non plus sur la neige ou au moyen d'un trombone à coulisse, mais sur l'eau.

J'ai donné mes premiers coups de rame sous le regard expert des encadrants de l'aviron universitaire. Objectif après quelques jours seulement de pratique : la Vogalonga, une course populaire d'une trentaine de kilomètres à Venise. J'ai, par la suite, intégré le groupe de semi-compétition du Lausanne-Sport – Section Aviron. Avec mes coéquipières, nous avons participé à quelques régates régionales et nationales, avec à la clé, une deuxième place aux championnats suisses par équipe en 2013 (en huit barré) et 2014 (en



quatre de couple). Nous avons récemment aligné deux bateaux lors des championnats du monde d'aviron de mer à Thessalonique, en Grèce. Malgré des conditions bien différentes du lac Léman, l'expérience fut mémorable.

A travers l'intensité de l'effort et la grande précision que requiert le geste technique, l'aviron reste pour moi, avant tout, un formidable moyen d'évasion.

Prix d'encouragement sportif

Delphine Darbellay, 12 ans

J'ai commencé le ski de compétition il y a 2 ans. Avant je skiais surtout dans la poudreuse et pratiquais le ski de fond, le patinage et l'athlétisme.



En mars 2014 j'ai remporté le titre de championne valaisanne de slalom dans la catégorie U12 et fini la saison au 3^{ème} rang du classement général valaisan.

Un grand Merci au ski-club Champex-Ferret et à Benoît pour ses bons conseils !

Cyrille Hubert, 15 ans

J'habite à Somlaproz et je suis actuellement en troisième année du cycle d'orientation. Je viens d'une famille où le mot « ski » rime avec « passion ». C'est donc à l'âge de 3 ans que j'ai commencé à dévaler les pistes, principalement à Vichères-Bavon. Je suis membre du ski-club



Reppaz Grand-St-Bernard. En été, je m'entraîne sur les glaciers de

Saas-Fee et Zermatt et en hiver, sur les pistes de la région. En mars 2014, j'ai reçu le titre de champion valaisan de slalom à Grimetz. Merci au ski-club Reppaz pour son soutien, à mon entraîneur du Centre 9, Damien Lattion, pour ses précieux conseils et à ma famille.

Je m'appelle **Ludovic Lattion**. Je suis né le 30

décembre 2001. Depuis 2009 je pratique l'athlétisme (course à pied) au sein du CABV Martigny. Je m'entraîne trois fois par semaine. Depuis le début de cette année scolaire j'ai la chance de faire partie de l'ASAFO (Association-Sport-Art-Formation-Orsières). En 2014 lors de la finale Suisse de Zurich, j'ai reçu le titre de vice champion suisse de cross. Je remercie le CABV, l'ASAFO, mes entraîneurs et la commune d'Orsières.



Je m'appelle **Kilian Richard** et j'ai 12 ans.



J'ai une grande passion dans la vie, c'est le tir à la carabine à plomb. J'ai commencé le tir il y a 3 ans, à la société Eclair Orsières. Je suis très heureux de porter le titre de champion valaisan 2014.

Mérite culturel

Kurt Hostettmann

Né en 1944 dans une famille paysanne dans la région de Morat FR, j'étais confronté dès mon

enfance avec les plantes médicinales et aromatiques car mes parents ne consultaient les médecins qu'en cas de maladies graves. C'est donc tout naturellement que j'ai entrepris des études scientifiques couronnées par une thèse de doctorat sur les constituants de gentianes indigènes récoltées dans la région du Pays du St-Bernard avec l'aide d'Egidio Anchisi du Jardin Alpin de Champex. Après des stages postdoc-



toraux à New York et à Zürich, j'ai été nommé professeur ordinaire de pharmacognosie à l'Université de Lausanne, puis à celle de Genève. Mon enseignement et ma recherche ont été axés sur les plantes médicinales. Près de 1600 étudiants ont passé leur examen final de pharmacie avec moi au cours de mes 29 ans d'activité comme professeur. Grâce à une équipe de collaborateurs (doctorants, chercheurs) très performante, nous avons réalisé plus de 600 publications scientifiques. J'ai aussi publié une vingtaine de livres, dont 10 en français et les autres, plus techniques, en anglais. Ceci m'a valu de nombreuses distinctions académiques internationales (docteur honoris causa, profes-

seur honoraire) et des prix scientifiques prestigieux. Mais, le Mérite Culturel d'Orsières me fait tout autant plaisir car d'habitude nul n'est prophète en son pays! Après avoir parcouru le monde entier pour récolter les plantes à étudier, donner des cours et conférences dans tous les

continents, je me suis établi définitivement à Champex avec mon épouse pour y cultiver mon jardin, comme le disait Candide de Voltaire. Pourquoi Champex? La beauté du site, la richesse de la flore, le lac et les nombreuses chutes d'eau jusqu'aux sources du Durnand dans le Val d'Arpette. La promenade du lac aux sources est magnifique et en même temps un remède contre le stress, la fatigue, la déprime. Elle me fait penser à l'an-

cienne formule grecque Ta Panta Rhei d'Héraclite qui veut dire « tout coule » dans le sens de « tout passe »!

Mes remerciements les plus sincères vont à la Commune d'Orsières pour cette distinction qui me touche beaucoup.

Né en 1949, **Jean-Pierre Gos** débute sa carrière en tant que dessinateur de presse, notamment pour la Neue Zürcher Zeitung et pour le magazine Construire.

Il initie la réalisation d'une bande dessinée qu'il laisse inachevée, mais elle trouve son aboutissement sur un texte joué au Théâtre du Stalden à Fribourg par Gisèle Sallin et lui-même sous le

titre d'*Eléonore, la dernière femme sur la Terre*. C'est cette première expérience qui lui permet de trouver son mode d'expression. Il suit alors les cours de l'ESAD à Genève.

Depuis 1978, il exerce le métier de comédien tant au théâtre qu'au cinéma.

A ce jour, il a joué dans plus de 70 pièces de théâtre, dans des mises en scène notamment de Benno Besson, Thomas Ostermeier, Alain Françon, Claude Santelli, Manfred Karge, Philippe Mentha, Séverine Bujard, Bernard Meister, Jean-Gabriel Chobaz, Frédéric Pollier, Gianni Schneider, Marielle Pinsard, Marcel Robert, Philippe Morand, Joseph Voeffray, Anne Vouilloz, Pierre Bauer et Marcela Bideau.

Sa filmographie comprend à ce jour 70 films dont *Jeanne d'Arc* (Luc Besson), *Gainsbourg Vie Héroïque* (Joann Sfar), *Quand j'étais chanteur* (Xavier Giannoli), *Eden à l'Ouest* (Costa Gavras) etc.

La télévision lui offre également une vingtaine de participations à des séries et à des téléfilms.

L'Opéra de Lausanne lui permet de faire ses débuts aux côtés de chanteurs lyriques dans *Le Directeur de Théâtre* de Wolfgang Amadeus Mozart

où il interprète le rôle-titre, *La Canterina* de Josef Haydn et *La Veuve Joyeuse* de Franz Lehár dans une mise en scène de Jérôme Savary, puis *La Périchole* et *La Grande Duchesse de Gérolstein*, mise en scène d'Omar Porras, *Pierre et le Loup*

de Pokoviev, mise en scène de Gérard Demierre et dans le cadre de la Route Lyrique, deux folies d'Offenbach, *Monsieur Choufleuri* et *Croquefer*, mise en scène d'Eric Vigié et *Les Mousquetaires au Couvent* de Louis Varney, mise en scène de Jérôme Deschamps.

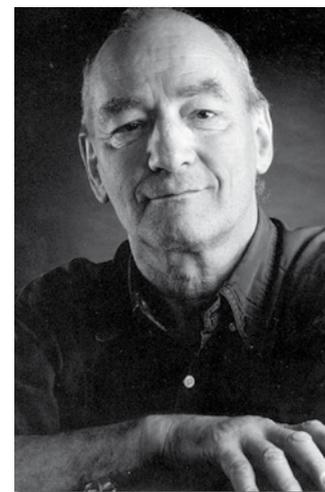
L'écriture fait également partie de son travail. D'abord pour le théâtre, *Un Oiseau dans le plafond*, (inspiré du grand coucou de la Forêt Noire qui trône depuis toujours dans sa maison de famille à la Fouly), pièce créée au Théâtre du Grütli à Genève sera reprise à Paris, Ankara, Toulouse, Lausanne et Lucerne, puis *Solange et Marguerite* dans une mise en scène de Gisèle Sallin à Sion. Il adapte *Un Oiseau dans le plafond* et réalise un court métrage qu'il intitule

Wazo, entièrement filmé dans le val Ferret.

Il se lance enfin dans l'écriture pour la voix et crée en 1999 *Les Roses blanches contre-attaquent*, un spectacle musical sur des musiques de Lee Maddeford qui sera présenté au Théâtre du Grütli à Genève, à l'Atelier volant à Lausanne puis en tournée en Pologne. Il renouvelle sa collaboration avec Lee Maddeford et écrit *Sept Mélodies pour la pleine lune* inspirées

des dessins de John Howe qui sont présentées au Festival de la Pleine lune à Nyon.

Jean-Pierre Gos meurt probablement aux alentours de 2053 muni des saints sacrements de l'Eglise



Mention culturelle

Je m'appelle **Grégoire Rausis**, j'ai 32 ans.



Professionnellement je travaille en tant que dessinateur en construction métallique.

Depuis ~25 ans je pratique la musique de cuivre au sein de la fanfare Edelweiss.

J'ai suivi les cours de cornet dans les classes de M. Cédric Jacquemettaz et M. Eddy Debons

En ce moment j'ai passé du cornet au bugle dans les rangs de ma fanfare et je donne aussi quelques cours à des jeunes motivés par la musique.

Depuis l'âge de 10 ans, j'ai participé à beaucoup de concours cantonaux et nationaux en tant que soliste, avec à la clé, en 2002, un titre de champion valaisan toutes catégories.

C'est en 2003 que j'ai pu intégrer au cornet la formation du prestigieux brass band 13 étoiles (ensemble le plus titré du pays) sous la direction de M. Géo-Pierre Moren avec lequel j'ai pu gagner plusieurs titres nationaux dont celui de 2014. Jouer dans un tel brass band me permet de parcourir toute la Suisse pour des concerts de gala. A ce jour j'ai participé à 3 championnats de monde avec une 1ère, une 2ème et une 3ème place. J'ai participé aussi à 4 championnats européens (concours plus relevé et plus important que le championnat du monde) avec

comme meilleur résultat une 2ème place. Tous ces concours me permettent de voyager un peu partout en Europe.

Quand on joue dans la fanfare du village et en plus dans un tel brass band il ne faut surtout pas compter les heures de travail, les déplacements de 3-4 jours et bien d'autres sacrifices encore... Mais quand on aime on ne compte pas!!

Anthony Rausis 11.01.1994

Je suis membre du BB13 étoiles depuis 2006. Cette activité requiert une très grande disponibilité (déplacements jusqu'à Vétroz pour les répétitions, tous les soirs les 10 derniers jours avant les concours, un entraînement intensif et journalier à la maison ainsi qu'une motivation de tous les instants). J'adresse un merci à toutes les personnes qui me soutiennent, ma famille, mon employeur, Cédric mon professeur, la fanfare Edelweiss, mes amis ainsi qu'à l'administration communale pour l'octroi de cette mention.

Plus accro au cornet à piston qu'au cornet de bonbons je débute les cours à 4 ans déjà. Je disais alors je veux aller jouer chez « Famette », chez Cédric.

Formation musicale auprès de la fanfare Edelweiss, membre actif depuis 10 ans - Cours d'instrument avec Cédric Jacquemettaz - Certificat de solfège - Professeur auprès de l'école de musique de l'Edelweiss - Trompette militaire,



Membre du Brass Band 13 étoiles B dès 2006. Membre du Brass Band 13 étoiles A dès 2011. J'exerce le métier de ferblantier auprès de l'entreprise JM Sarrasin SA à Orsières.

Historique de mon palmarès musical

- Nombreux podiums lors des championnats valaisans et suisses des solistes
- Une victoire au Slow Melody Contest 2006 à Sembrancher
- 1 titre de champion suisse des brass en 2014
- 2 titres de champion suisse Open des brass en 2012 et 2014
- 3ème place aux championnats du monde des brass en 2013

En 2014

- 1ère place au Swiss Open Contest en septembre 2014 à Lucerne
- 1ère place au championnat suisse des Brass à Montreux en novembre 2014
- 3ème place au championnat valaisan des solistes adultes

Distinction culturelle

Benjamin Platti

Je suis né le 21 février 1997. Je suis actuellement en 3ème année d'apprentissage de mécanicien automobile.

Je suis musicien au sein de la fanfare Edelweiss en tant que



trombone basse. Je suis des cours de trombone au conservatoire et j'espère obtenir mon certificat l'année prochaine. Il n'est pas toujours facile de travailler seul son instrument, alors pour me donner une motivation supplémentaire je participe à divers concours durant l'année.

Je remercie l'administration communale de m'encourager dans mes activités.

Prix d'encouragement culturel

Je m'appelle **Elise Jacquemettaz** et je suis née le 8 décembre 2000.

J'ai commencé la musique à l'âge de 8 ans. D'abord au cornet puis à l'alto et c'est en 2011 que j'ai découvert le trombone. Cet instrument me plaît beaucoup car c'est un instrument particulier qui n'a rien

à voir avec les autres cuivres. Il faut sans cesse travailler pour ajuster les notes car c'est un peu plus compliqué que d'appuyer sur des pistons. Je joue également un peu de guitare avec Julien Pouget.

Je remercie mes professeurs Pascal Emonet et Chantal Pralong pour le solfège.

Je me sens également obligée de remercier mon papa qui m'a fait découvrir la musique, malgré nos petites disputes en travaillant.



La direction généralisée

A la demande du Département de la Formation et de la Sécurité, nous devons professionnaliser et généraliser la direction des écoles. L'objectif est de créer une direction généralisée pour tout le bassin versant du cycle d'orientation, intégrant aussi bien le cycle d'orientation que l'école primaire. Dans ce but, avec les instances politiques des communes concernées, nous avons créé une association des écoles régionales primaires et cycle d'orientation pour Bourg-St-Pierre, Liddes, Sembrancher et Orsières.

Du point de vue politique, cette association fonctionne avec une commission scolaire intercommunale pour le cycle d'orientation et une commission scolaire par commune pour le primaire. Une assemblée générale composée de 11 membres, dont tous les présidents de Commune, chapeaute l'ensemble de l'association.

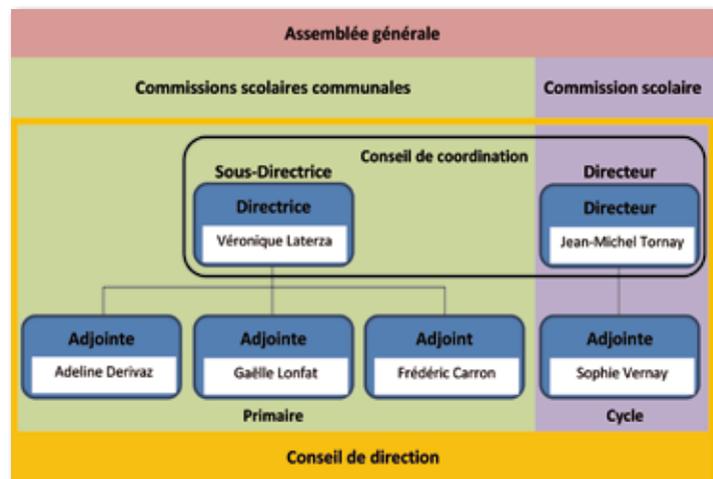
Du point de vue opérationnel, le cycle d'orientation et le primaire restent séparés et conservent chacun sa direction : l'école primaire est régie par

une direction primaire, et le cycle d'orientation par une direction du cycle d'orientation. Ensemble, elles forment la direction généralisée. Elles seront les répondants de l'Etat pour les tâches pédagogiques et les répondants des Communes pour les tâches de proximité. Chaque site est doté d'un adjoint de direction et le tout forme un conseil de direction qui poursuit plusieurs objectifs tant dans l'organisationnel et l'administratif que le développement de projets pédagogiques.

Ces mises en commun généreront des synergies qui permettront de rendre certains postes plus attractifs (enseignement spécialisé,...) et amélioreront le partage des pratiques, la collaboration, la verticalité et les transitions entre les années scolaires, ceci principalement entre le primaire et le cycle d'orientation, mais aussi de façon transversale entre les différentes communes de la région.

Formation de direction d'institutions de formation

Comme nous l'avons vu ci-dessus, la profession de directeur d'école vit des changements importants. Certains sont dus à l'évolution du contexte social et culturel; d'autres sont de nature institutionnelle et politique. La direction gagne en autonomie ce qui entraîne des responsabilités accrues pour leurs cadres.



Comme demandé par la commune lors de son engagement, la directrice des écoles primaires, **Mme Véronique Laterza**, a suivi avec succès une formation post-graduée de la FORDIF et a ainsi obtenu cette année un certificat d'étude avancée en administration et gestion d'institutions de formation.

La commission scolaire félicite Mme Laterza pour l'obtention de son certificat et la remercie pour son investissement personnel au service de la scolarité communale.

Introduction de la nouvelle loi sur l'enseignement primaire

Depuis le temps qu'on en parle, la LEP entrera en vigueur au 1^{er} août 2015. Cette loi respecte le concordat HarmoS et nous amène principalement trois changements.

Tout d'abord l'école infantine devient obligatoire et le cursus scolaire s'identifiera de la manière suivante :

	2014/2015	2015/2016
Primaire	1 ^{re} infantine	1 H
	2 ^e infantine	2 H
	1 ^{re} primaire	3 H
	2 ^e primaire	4 H
	3 ^e primaire	5 H
	4 ^e primaire	6 H
Cycle	5 ^e primaire	7 H
	6 ^e primaire	8 H
	1 CO	9 H
	2 CO	10 H
	3 CO	11 H



Ensuite, l'âge d'entrée à l'école obligatoire est fixé à 4 ans révolus. Jusqu'à aujourd'hui, la limite d'âge pour l'entrée à l'école

était fixée au 30 septembre. L'objectif est d'avoir la coupure après le 31 juillet. Ce décalage de 2 mois ne peut pas s'effectuer en une fois car cela engendrerait une augmentation du nombre d'élèves de première infantine trop importante, notamment dans les villes. Le Conseil d'Etat a donc décidé d'établir pour le Valais romand un calendrier en 2 étapes, comme suit :

Rentrée scolaire	Enfants nés entre	Suppression
2015-2016	01.10.2010 31.08.2011	Septembre
2016-2017	01.09.2011 31.07.2012	Août
2018-2019	01.08.2012 31.07.2013	

L'organisation scolaire 2015/2016 est en étude et le nouveau conseil de direction est à pied d'œuvre. Ce nouveau mode de fonctionnement se met en place dans un esprit positif et constructif. Je vous donne donc rendez-vous le lundi 15 juin 2015 pour la traditionnelle soirée d'informations.

Didier Jacquemettaz
PDT Com. scolaire

De Genève au Clou en passant par « Venise »

Le parcours de Charles Gos et Laetitia Gos-Lovey

Cet été, le Centre régional d'études des populations alpines et la Commune d'Orsières mettront à l'honneur Charles Gos et Laetitia Gos-Lovey, deux personnalités qui ont marqué le val Ferret, à l'école d'Issert.

L'institutrice, originaire de Praz-de-Fort, et l'écrivain et journaliste genevois se rencontrent à la fin des années 1930, alors que Charles Gos séjourne régulièrement à La Fouly pour préparer son livre « Solitudes montagnardes ». De 1936 à 1943, ce dernier a en effet choisi d'élire domicile du printemps à l'automne à la pension de Marie Theux pour s'immerger dans la vie de la vallée. Ainsi, il peut travailler à la rédaction de son ouvrage dans lequel il décrit le quotidien du val Ferret, de la vie de ses habitants à celle des

alpages en passant par le rôle des troupes mobilisées. Amoureux des montagnes, auxquelles il a consacré la majeure partie de son œuvre, Charles Gos est un personnage multifacettes. En plus de ses écrits sur l'alpinisme, de ses romans et de ses articles de presse, il s'est également intéressé à l'histoire militaire, a participé à la réalisation d'un film et a travaillé pour la Société des Nations. Sa riche correspondance et son journal dressent le portrait d'un homme très intégré dans la vie politique et dans le monde de la littérature de montagne qui choisit d'aller vivre dans le val Ferret pour prendre du recul, tout en restant en contact avec la scène internationale. Proche des bergers, des gardes-chasse mais aussi des braconniers, il partage avec eux une passion pour les bêtes, que ce soit les vaches,



à l'image de « Venise », reine de l'alpage de la Fouly, les moutons, les marmottes ou encore les chamois. Dans le même temps, il est régulièrement en contact avec son ami Gonzague de Reynold, fréquente la haute société suisse et internationale qui passe à la Fouly et correspond assidûment avec les plus grands alpinistes de la période, à l'image de Geoffrey Young, Guido Rey ou William Coolidge.

De son côté, Laetitia Lovey, après avoir fait ses écoles à Orsières où enseigne son père, choisit de suivre le programme français au pensionnat de Saint-Maurice afin de passer le concours de l'Education nationale et de se donner ainsi la possibilité de voyager. Elle trouve un premier poste à Martigny, puis un deuxième à Gstaad où elle travaille pendant plusieurs années. Pendant la guerre, elle revient s'établir dans la vallée, quand le pensionnat international dans lequel elle enseigne ferme ses portes faute d'élèves. Après la fin du conflit, elle reprend durant quelque temps la direction de l'institution de Gstaad et se marie en 1947 avec Charles Gos. Cependant, celui-ci n'aime pas la vie mondaine de la station bernoise et Laetitia Gos-Lovey accepte de revenir en Valais. Malheureusement, la même année, son mari tombe gravement malade et décède en avril 1949. Après cela, elle choisit de repartir et accepte un poste d'institutrice à l'Ecole française de Berne où vit une de ses sœurs. Elle y enseignera vingt-six ans avant de revenir s'installer au Clou à sa retraite. Son parcours et ses archives sont des plus intéressants car ils montrent le cheminement d'une femme née au début du XX^e siècle et ayant grandi dans une vallée latérale des Alpes, qui



s'appuie sur l'éducation pour se construire un parcours professionnel libre et indépendant, tout en restant attachée à sa famille, à sa région et à certaines valeurs traditionnelles.

Dès le 20 juin et pour trois mois, une exposition rendra hommage à ces deux personnages aux parcours singuliers, sur la base de documents tirés de leurs archives, mais aussi de photographies réalisées par Emile Gos, le frère de Charles, déposées à la Médiathèque Valais de Martigny. En outre, durant l'été, divers événements sont envisagés autour de cette exposition, toujours à l'école d'Issert, dont des lectures de documents par des comédiens professionnels.

*Crepa
Yann Decorzant*

Orsières rouge

avec le Tour de Romandie

A vos agendas !

Cette année encore, aura lieu, dans le cadre de la semaine de « la Suisse rouge », la course des écoles devenue traditionnelle.

Celle-ci se déroulera le **vendredi 8 mai 2015** et sera agrémentée de la remise des mérites sportifs de la commune. Les enfants seront à l'honneur, les parents et spectateurs les bienvenus.

Afin de relever le défi 2015 et ainsi de cumuler des minutes d'activité physique en supplément par rapport à 2014, les temps réalisés à l'*IAM Champex Challenge* seront comptabilisés.



très généreuse! Retrouvez toutes les informations, les nombreuses surprises qui vous seront dévoilées ces prochains mois et le formulaire d'inscription à l'adresse internet <http://www.champex.ch/iam-champex-challenge> et suivez les détails de notre organisation sur facebook « Arrivée d'Étape du Tour de Romandie Champex-Lac 2015 ».

Vous désirez vous comparer aux pros, côtoyer de près les coureurs et l'entourage d'une équipe cycliste professionnelle, partager un moment convivial à la veille d'une importante étape du Tour de Romandie? Une seule solution, votre participation à la première « IAM Champex Challenge »!

*Pour le comité d'organisation local
Champex-Lac 2015
Simon Tornay - Président,
Sylvie Rausis - Vice-présidente*

La route Bovernier - Les Valettes - Route de Champex - Champex-Lac sera fermée à toute circulation le vendredi 1^{er} mai 2015, de 15 h à 20 h en raison de la cyclo-sportive IAM Champex Challenge.



En effet, le 2 mai prochain, notre station de Champex-Lac accueillera l'élite mondiale du cyclisme lors de l'étape reine du Tour de Romandie. Outre l'objectif de mettre en lumière notre région, une telle organisation se doit de mettre en place une grande fête du vélo!

IAM Cycling, son propriétaire Monsieur Michel Thétaz, sa fille Karyn, sa direction sportive et technique ont spontanément adhéré à notre idée et c'est ainsi qu'est née la 1^{re} course populaire «IAM Champex Challenge» course appelée à se renouveler chaque année. Elle aura lieu le **vendredi 1^{er} mai** prochain avec un départ de Bovernier à 16h00 et un départ de Champex-d'en-Bas à 18h00. Les inscriptions sont gratuites et la planche de lots promet d'être

coop
Duel intercommunal
La Suisse rouge

Invitation à toute la population !

ORSIÈRES

Vendredi 8 mai 2015
Orsières - Place Centrale

Course À TRAVERS
LE VIEUX BOURG

Programme :
Le programme complet sera prochainement disponible sur www.orsieres.ch

18:00 : course des élèves des écoles enfantines et primaires et du cycle d'orientation
18h : premier départ [élèves de 1^{ère} enfantine]
19h : dernier départ [élèves du CO]

20:00 : proclamation des résultats suivie de la remise des mérites sportifs

Diverses animations vous seront proposées lors de cette rencontre.

Apéritif offert à toute la population
Possibilité de se restaurer sur place

coop **suvaliv** **SwissLife** **D**
DÖRSENBACH - SPORT

ORSIÈRES SE POIL

En suivant le poil du berger, un poil différent,
à côté de la plaque ou en plumes.

Poil de carotte

Carotte au beurre dans sa poêle

Poêle et poil pour une ambiance déjantée.

Janine Mottler Obrist



Présentation de Séraphine Mettan, animatrice socioculturelle à 20 % pour « Entre 2 Mondes »

Séraphine Mettan est née le 17 août 1984 à Evionnaz. Après l'obtention d'une maturité gymnasiale au collège de l'Abbaye de Saint-Maurice, elle a débuté une formation d'animatrice socioculturelle à la Haute Ecole Santé-Social de Sion en 2004. Son Bachelor en travail social en poche, elle a travaillé durant quelques mois dans le milieu des homes pour personnes âgées, d'abord à Monthey, puis à Lutry. En mai 2008, elle a été engagée à Soluna, le Service jeunesse de la commune de Monthey, en tant qu'animatrice socioculturelle.

« Pendant plus de cinq ans, j'ai développé l'axe « hors murs » du Service, en partant à la rencontre des Montheysans dans les rues et quartiers de la ville. J'ai également accompagné des groupes de jeunes dans la réalisation de projets aussi divers que des contests de skate, des films, des concerts ou encore des tournois sportifs. Enfin, j'ai mis sur pied des expositions dans le cadre de la mission « promotion et valorisation » de la jeunesse locale et collaboré entre autres à l'organisation de festivals « tous styles » pour le jeune public. »

Le travail de réseau auprès des différents partenaires locaux, la mise en valeur des richesses des communes membres de l'association ou encore la diversité des événements proposés par les collaborateurs du CREPA sont autant de

domaines qui l'ont par la suite motivée à présenter sa candidature pour le poste d'animatrice socioculturelle du centre à 50 %.

« En poste depuis août 2014, j'ai repris les différents projets initiés par ma prédécesseuse, tels que Charlotte la Marmotte sur le bisse du Trient ou la Nuit des musées au Musée de Bagnes. Le CREPA, via son service animation, a par la suite été sollicité par la conseillère communale d'Orsières en charge de la culture dans le but de soutenir l'association « Entre 2 Mondes », avec un poste à 20 % en animation socioculturelle. Et c'est avec plaisir que j'ai accepté de relever ce nouveau défi. »

L'association « Entre 2 Mondes » se met au service de la jeunesse entremontante depuis maintenant plus de trois ans, et ce avec un dévouement et une énergie remarquables. Cette année plus que jamais, son utilité est prouvée, avec la présence d'une trentaine de jeunes à chaque permanence du samedi soir, voire de plus de cinquante lors de certaines soirées. Si cette fréquentation est importante et significative, elle est parfois difficile à gérer pour le comité de bénévoles.

Afin de pouvoir continuer à offrir un programme d'activités varié et adapté aux besoins de la jeunesse, il est essentiel de valoriser le travail des bénévoles et d'en assurer la pérennité.

« Je me réjouis de mettre mes compétences ainsi que mon expérience au profit des buts associatifs, en soutenant le comité dans ses démarches et ses initiatives. Cet engagement auprès de l'association représente une occasion d'apporter un regard neuf et extérieur sur les activités proposées, tout en développant davan-



tage de projets socioculturels à but préventif ou d'action citoyenne. Le lien entre les jeunes et les sociétés locales à travers la participation à la vie villageoise devra également être encouragé. Enfin, le réseau entre les quatre communes partenaires (Orsières, Bourg-Saint-Pierre, Liddes, Sembrancher) pourra être étoffé et valorisé. »

La journée des ados du 30 mai 2015 sur le thème de la sexualité

Le programme de la journée

- | | |
|-------|---|
| 10h | Accueil – café, croissants |
| 10h30 | Atelier pour les parents
Atelier spécifique n°1 pour les jeunes |
| 11h30 | Apéro
Concert d'un groupe de jeunes de la région |
| 12h00 | Repas |
| 13h30 | Atelier pour les parents
Atelier spécifique n°2 pour les jeunes |
| 14h30 | Dernier atelier pour les parents
Atelier spécifique n°3 pour les parents |
| 15h30 | Pause |
| 16h00 | Conférence sur le « sexting » (harcèlement sexuel sur les réseaux sociaux) |
| 16h45 | Témoignage d'un couple sur la vie à deux et l'intimité
Moment d'échanges sous la forme de questions-réponses |



Les intervenants

Le SIPE

Les centres SIPE (Sexualité Information Prévention Education) offrent à la population du canton des prestations professionnelles dans les domaines de la santé sexuelle, du planning familial, de la consultation en matière de grossesse, de la consultation conjugale et de l'éducation sexuelle.

Les professionnel-le-s sont spécifiquement formés en santé sexuelle et reproductive ainsi qu'en consultation conjugale. Ils et elles sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective.

Pour cette journée nous pouvons également compter sur le soutien financier du Bureau de la Commission cantonale de promotion de la santé, qui met l'accent pour la période 2015-2017 sur la santé sexuelle. Nous les remercions d'ores et déjà pour leur contribution.



Inscriptions

Les personnes intéressées à participer à la journée peuvent s'inscrire jusqu'au 1^{er} mai 2015 à l'aide du bulletin d'inscription ci-dessous, par courrier ou par mail (voir adresse ci-après). Une lettre sera envoyée aux adolescent-e-s de l'ERVEO durant le mois d'avril, accompagnée d'une feuille d'inscription. Pour toute information complémentaire, vous pouvez vous adresser à :

Séraphine Mettan
CREPA
Rue Saint-Honoré 14
1933 Sembrancher
027 785 22 26
seraphine.mettan@crepa.ch

Bulletin d'inscription

Je m'inscris à la journée des ados du 30 mai 2015 :

Nom(s) : _____

Prénom(s) : _____

Date(s) de naissance : _____

Numéro de téléphone : _____

Date et signature : _____

NOUS AVONS BESOIN DE VOUS !

Si vous avez plus de 18 ans, que vous habitez dans la région et que vous souhaitez diversifier vos activités en vous investissant pour notre jeunesse, cet appel est fait pour vous !

Le comité d'Entre2Mondes est toujours à la recherche de personnes motivées à donner un peu de leur temps pour les jeunes de l'association.

Nous ne vous demanderons pas la lune :

juste un peu d'énergie, un soupçon de créativité et l'envie de faire partie d'une équipe de bénévoles particulièrement dynamique et accueillante.

INTÉRESSÉ-E-S ?

Faites-nous signe ! Par mail à seraphine.mettan@crepa.ch ou laure.sauthier@gmail.com ou par téléphone au 027 785 22 26 ou 079 229 31 30. Un SMS fera également très bien l'affaire !

Goûter de Noël

11 septembre 2014

Visages témoins de vie des aînés,
regards pleins de promesses des enfants...

Paroles sérieuses des autorités,
blagues d'écoliers...

Chansons qui s'envolent,
souvenirs qui reviennent...

Loto, goûter!

Que de bougies allumées
et d'émotions partagées
lors de cette rencontre à la veille
de Noël, la fête de la Lumière!

Elisabeth Darbellay-Gabioud



de 9 à 99 ans



« Merci » et « fierté »

Ces deux mots résument l'ensemble des sentiments qui m'ont animée ces derniers mois...! J'avais envie d'en faire part à toute la population de mon village et de ma commune car c'est à elle que je dis « MERCI » et c'est d'elle dont je suis « Fière »!

En janvier 2004, mon mari et moi vivions un tout autre tsunami que celui qui a fait la une des journaux quelques mois plus tard: nous avons appris que notre fille Léa souffrait d'un rétinoblastome, un cancer de la rétine. A l'époque, nous avons été merveilleusement épaulés par nos familles et nos amis. Nous avons également eu la chance de pouvoir être pris en charge par des équipes médicales et soignantes dévouées et compétentes tant ici au village qu'à Lausanne. L'ARFEC (association romande des familles d'enfants atteints d'un cancer) nous a apporté son soutien, notamment Mme et M. Christine et Yves Orsinger, responsables de l'Antenne valaisanne à ce moment-là.



Aujourd'hui, notre fille va très bien. Comme j'avais reçu il y a quelques années, je me suis dit qu'à mon tour, je pouvais donner. C'est ainsi qu'il y a quelques mois, j'ai repris avec Mme Pauline Gumy la responsabilité de l'Antenne valaisanne de l'ARFEC. Depuis, nous avons pris part à différentes manifestations: désalpe de la Fouly, St-Nicolas, Foire du Valais, sapins de Noël... A chaque fois, Pauline et moi avons été très touchés par la générosité et l'intérêt qui a été porté à l'Association.

L'ARFEC a besoin de vous (malheureusement, 40 nouvelles familles dont 6 valaisannes, touchées par le cancer de leur enfant au 4^e trimestre 2014 en Suisse romande...) et vous répondez « présent »! Suivre l'actualité mondiale nous fait nous poser des questions sur le devenir de l'être humain... Mais non, votre attitude nous a prouvé que nous pouvions garder toute confiance en l'Homme!

Au nom de tous les enfants malades et de leurs familles, MERCI!



Lui a vraiment un cœur gros comme ça !



Lui, c'est **Gabidou**! Il ne compte jamais son temps pour le donner aux enfants de l'ARFEC. Cela fait maintenant plusieurs années qu'il anime régulièrement les camps ou autres réunions de l'association

et qu'il enchante petits et grands par ses magnifiques ballons et ses jeux de scènes clownesques.

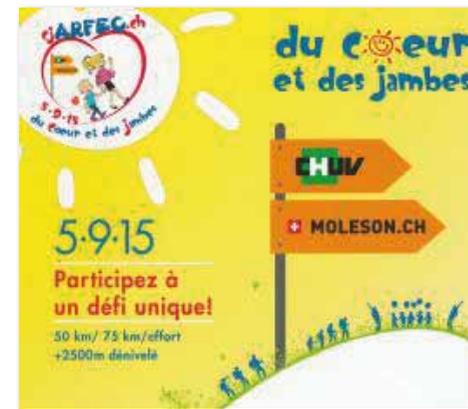
Vendredi 27 février, les spectateurs du Casino de Saxon ont vibré dans un premier



temps grâce à quelques chansons de l'« Alex Show » (Alexandre Fournier) puis dans un deuxième temps grâce à Gabidou et son spectacle « Cabaretissimo, mais pas trop ». Cette soirée et tous ses bénéficiaires ont été offerts à l'ARFEC. Gabidou réitérera l'expérience plusieurs fois en Suisse romande, toujours en faveur de l'ARFEC.



Bravo et merci!



Je me permets encore de vous informer au sujet de deux manifestations auxquelles nous prendrons part.

La première se déroulera le week-end du **13 et 14 juin** à Charrat. Nous sommes en effet invités à participer au fameux **festival pour enfants « Hérisson sous gazon »**.

La deuxième aura lieu le **5 septembre**. Le projet est de relier le CHUV au Moléson à pied! Il y a bien sûr plusieurs parcours à choix afin que **même les enfants puissent participer**. Pour les non-sportifs, il y aura aussi la possibilité de participer à un **souper de soutien** le soir à St-Martin. De nombreuses personnalités du monde du spectacle ou politique ont d'ores et déjà confirmé leurs présences.

Les inscriptions ont démarré le 15 février, jour international du cancer de l'enfant. Pour plus d'infos: www.cj-arfec.ch

*Rose-Marie Hubert-Landry,
Resp. Antenne valaisanne ARFEC*



hérisson sous gazon

festival pour enfants

case postale 1906 charrat
www.herisson-sous-gazon.ch



Orsières accueillera les 15, 16 et 17 mai prochains le 100^e festival de la Fédération des Fanfares Démocrates Chrétiennes du Centre (FFDCC). La fanfare Edelweiss et son comité ad hoc frapperont fort avec la venue le samedi soir de Louis Bertignac, la star de The Voice!

Trois jours de fête, pour tous les âges et tous les goûts



Vendredi...

Pour cette 100^e édition, Joël Di Natale et son équipe ne lésinent pas sur les moyens. La fête débutera dès 18 h avec le défilé de sociétés du village jusqu'à la halle de fête. Un apéritif vous sera servi à 18 h 30 devant la cantine aux Ides. Si vous souhaitez vous détendre et passer un agréable moment, tout en savourant un excellent repas, la formule souper-spectacle est faite pour vous! Dès 20 h, une fondue chinoise

vous sera servie, puis la soirée se poursuivra en rires et en musique avec, à 22 h, la revue « Ah! La Corbeille! », écrite par Michel Abbet et mise en scène par Jean-Marc Copt. Des acteurs célèbres de tout le district et de Bovernier brûleront les planches pour votre plus grand plaisir! N'hésitez pas à réserver vos places dès aujourd'hui sur le site de la manifestation. Le plan de la cantine vous permettra de choisir précisément votre emplacement.

Samedi...

La samedi, la fanfare du Landeron (NE), invitée pour l'occasion, se produira sous la cantine de fête à 20 h. Puis à 21 h 15 viendra le tour du groupe « La Grand-Mère indigne », fanfare radoteuse et pétaradante qui propose de la chanson festive et qui ne manquera pas de « chauffer » la cantine pour l'arrivée de Louis Bertignac à 22 h 30! Après avoir écouté Florent Pagny en 1995, Orsières accueillera donc une autre star de The Voice. Louis Bertignac a traversé toutes les générations depuis les années 70 avec la fondation du groupe « Téléphone » jusqu'à son dernier album « Suis-moi » (2014). Avec des tubes comme « Cendrillon » ou « Ces idées-là », le célèbre guitariste n'aura pas de peine à enflammer la foule!

Les soirées de vendredi et samedi se poursuivront jusqu'au bout de la nuit, avec un bal animé par DJ Rewop.

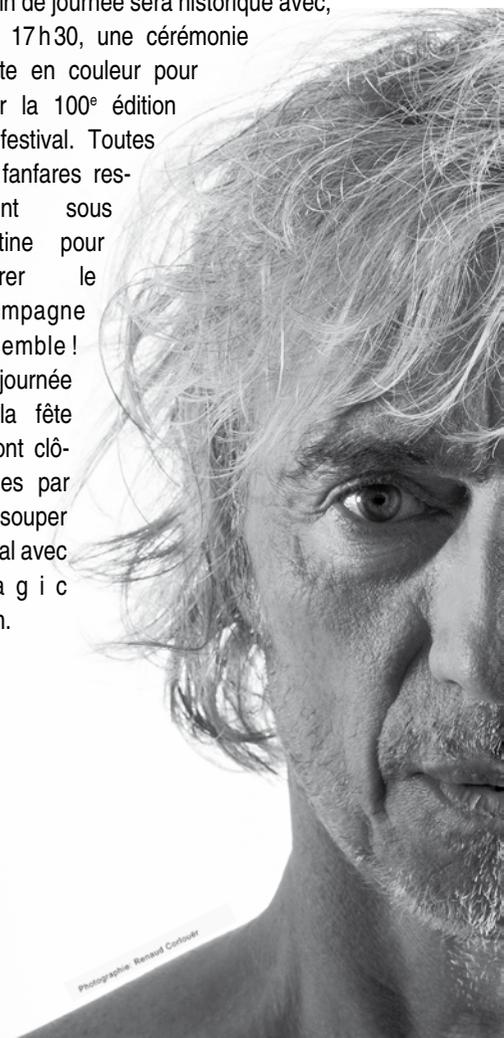
Dimanche...

La journée débutera à 8 h avec la messe à l'Eglise d'Orsières suivie, à 9 h 15 de la partie officielle sur la Place centrale du village.

Le traditionnel, mais toujours très apprécié défilé sur le thème du « 200^e anniversaire de l'entrée du Valais dans la Confédération », traversera le village dès 10 h 30. Les fanfares et 7 magnifiques chars préparés spécialement pour cette occasion défilent et conduiront le public jusqu'à la cantine de fête où se succéderont productions musicales et discours officiels.

La fin de journée sera historique avec, dès 17 h 30, une cérémonie haute en couleur pour fêter la 100^e édition du festival. Toutes les fanfares resteront sous cantine pour sabrer le champagne ensemble!

La journée et la fête seront clôturées par un souper et bal avec M a g i c Men.



Côté pratique

- Le programme complet et détaillé est disponible sur le site www.orsieres2015.ch. Ne manquez pas de réserver vos places pour les soirées de vendredi et samedi, directement par internet ou au guichet de l'office du tourisme d'Orsières ou des gares TMR.
- Pas de cash sous cantine! Notre fête utilisera le système de la société Cash flow. Vous aurez un bracelet avec une puce sur laquelle

vous pourrez charger le montant voulu (cash ou par carte de crédit) et ainsi payer d'une manière très simple vos billets d'entrée et consommations, puis vous faire rembourser le solde restant à la sortie.

- Le comité d'organisation remercie d'avance la population d'Orsières de se déplacer à pied, dans la mesure du possible. Les places de parc seront limitées.



Bibliothèque Orsières



« Le livre est un produit de première nécessité »

Romans

Pardonnable, impardonnable / Valérie Tong Cuong - Un coup de fil, une mauvaise nouvelle, un enfant qui se bat contre la vie, des secrets révélés au grand jour, une famille qui vole en éclat... Pardonnable ou impardonnable?

Juliette dans son bain / Metin Arditi - Ronald vient d'offrir à un musée 2 tableaux d'une valeur inestimable. Le lendemain, sa fille Lara est enlevée. Peut-on bâtir une fortune colossale sans blesser, sans provoquer des réactions démesurées? A Marie et François, jeunes policiers de dénouer cette affaire. Victime ou coupable? Qui est vraiment Ronald?

Un hiver à Paris / Eric Blondel - Victor, jeune provincial, s'installe à Paris pour poursuivre ses études. Parmi les étudiants de sa classe issus d'un autre milieu social il ne se fait aucun ami. Mais il va rencontrer Mathieu tourmenté par un professeur... Puis un événement tragique va permettre à Victor de sortir de la solitude d'un univers où la compétition est impitoyable...

Et encore - Elle & Lui de Marc Levy, Mr Mercedes de Stephen King; Haut Val des loups de Jérôme Meizoz; Les corps inutiles de Delphine Bertholon; Welantë de Manuela Gay-Crosier; Je vous écris dans le noir / Jean-Luc Seigle...

A écouter lire

Le vieux qui lisait des romans d'amour / Luis Sepulveda - Charlotte / David Foenkinos

Joyland / Stephen King
Muchachas 1,2,3 / Katherine Pancol
Demain j'arrête! / Gilles Legardinier

Les écrivains voyageurs

Sylvain Tesson avec Berezina
Blaise Hofmann avec Marquises
Isabelle Autissier avec Passer le Nord

Histoires vécues

Marion, 13 ans pour toujours / Nora Fraise (harcèlement dans le milieu scolaire)
Je suis bipolaire mais le bonheur ne me fait pas peur / Hélène Pérignon (bipolarité)
La peine d'être vécue / Priscille Déborah (handicap)
Je suis le footballeur masqué (milieu sportif)
Lorsqu'on a que l'amour... / Sarah Levine (mère porteuse)

A venir à la bibliothèque :

En avril, à l'occasion du Bicentenaire du Valais : Concours pour tout public avec à la clef de beaux livres sur le Valais pour les gagnants.

Le 7 mai de 9h45 à 10h30 les Cocci-contes, histoires chantées, lues, mimées pour les enfants dès 18 mois accompagnés d'un adulte.

Le 11 juin à 13h45, spectacle d'ombres et de lumières « Petite poule blanche » et « petite poule rouge » pour les enfants dès 3 ans accompagné d'un adulte.



L'Eiger, il y a 50 ans

DVD souvenir de la journée commémorative pour Michel Darbellay du 20 septembre 2013 à la Fouly, complété par de nombreuses archives photos et images récupérées sur internet ou dans les archives de la presse romande.

**En vente au Supermarché La Fouly
027 783 22 42**

Ramassage de papier

par les élèves des écoles primaires avec le soutien et la collaboration de l'équipe communale. Merci de faciliter leur travail en respectant les horaires et en déposant les papiers avant les temps indiqués.

Orsières et les villages → jeudi 18 juin







Pour le grand bonheur des familles en vacances dans notre station, une multitude d'activités leur ont été proposées !

Les enfants ont profité des activités gratuites en compagnie d'une animatrice organisées tous les après-midis durant les vacances. Au programme, bricolages, ateliers pâtisseries, concours de bonhommes de neige...

L'arrivée surprise du Père-Noël en patin sur le lac, une surprise de taille pour les enfants.

Durant les vacances de Noël – Nouvel An, nous avons organisé la 3^e édition des Champex' Winter sur la piste du Revers. Les catégories enfants et familles inscrites ont pu se challenger sur différentes activités : golf, rugby, airboard et snow skate !

Afin de profiter et de faire découvrir notre magnifique patinoire artificielle sur la place des forts, nous y avons organisé des discos glaces ainsi que des tournois de hockey. Une animation pour tous les âges !

La démo de grimpe sur la pyramide de glace par Justin Marquis, un show spectaculaire !

Le clown Tampilipe était présent pour animer le carnaval des enfants le mardi gras. Les enfants



ont pu confectionner leur masque le lundi après-midi à l'atelier création de masques.

Nos sorties nocturnes en raquettes avec un accompagnateur en montagne ont permis à nos touristes de découvrir les décors bucoliques et d'en connaître un peu plus sur la faune environnante.

Grâce à la générosité de nos commerçants qui nous offrent les thermos de vin chaud, thé chaud et chocolat chaud, les touristes ont pu en profiter à chacune de nos animations !

Nos rendez-vous incontournables de l'été :

- Marché du terroir et de l'artisanat : dimanche 26 juillet
- Fête nationale : samedi 1^{er} août
- Champex'stival : samedi 5 septembre

Pour plus d'infos
www.champex.ch ou 027 775 23 83

Au plaisir de vous rencontrer dans notre station !

Le comité de l'Amicale de Champex-Lac



Le clown Filibert du haut de ses échasses a charmé nos bambins. Les plus grands ont pu découvrir ses tours de magie, et le tout sous le signe du rire et de la bonne humeur.

Sonia, avec ses crayons magiques, a transformé les enfants en chiens, tigres, lions ou encore papillons grâce à son maquillage.

Nos rendez-vous incontournables de l'été :

- Fête Nationale du 1^{er} août
- Du 14 au 16 août, le festival de musique Rock'n Foulie
- La Désalpe du 19 septembre

Pour plus d'info : www.lafouly.ch ou 0277752384

A bientôt à La Fouly

Le comité de l'UCOHF

Suite à un début de saison difficile, avec peu de précipitation, le comité d'animation de La Fouly a concocté pour ses hôtes le programme « *Peu de neige, mais une foule d'activités* ». Celui-ci a rencontré un vif succès !

Le temps de Noël et sa magie a ensorcelé La Fouly avec l'arrivée surprise du Père Noël et un magnifique concert à la chapelle. Sans oublier les délicieux vins chauds dégustés après nos diverses animations.

Les enfants se sont baladés, tirés par les majestueux chiens de traîneaux, sur notre magnifique Plateau de l'A Neuve avec une vue à couper le souffle. De nuit, à la lueur de leurs flambeaux, ils ont glissé jusqu'au pied de la Petite Combe, avec l'émerveillement de leurs parents.

Raquettes aux pieds, petits et grands sont partis à la découverte de nos paysages bucoliques sous la houlette d'un accompagnateur en moyenne montagne. Lors d'une courte pause, ils ont pu déguster les produits du terroir comme le pain du four banal et les fromages de notre région.



Jardin botanique alpin

Flore-Alpe

Le Jardin botanique alpin Flore-Alpe de Champex-Lac, accueille une programmation proche de la population orsiérienne en 2015 puisque le Catogne sera analysé sous toutes ses coutures. Le thème « **Autour du Catogne** » inspirera de nombreuses activités axées sur le culturel et l'interactif. Des animations théâtrales constituent la grande nouveauté de cet été.

Dimanche 17 mai Ouverture de la saison 2015 Journée internationale des musées / Portes ouvertes

TRADITIONS VIVANTES :

HIER - AUJOURD'HUI - DEMAIN

A cette occasion, Flore-Alpe vous fera découvrir l'histoire du Catogne et mettra en perspective la relation si particulière que les gens peuvent entretenir avec cette montagne emblématique. 11 h : Visite guidée « **La cueillette sauvage des plantes médicinales: récits autour d'une tradition vivante** » par Andrée Fauchère. Cette auteure-herboriste racontera l'évolution à travers les âges de cet art propre aux coteaux du Catogne qu'est la cueillette sauvage. 15h : Vernissage de l'exposition « **Vues du Catogne** » avec Mireille Zagolin, Pierre-Yves Gabioud et un artiste-surprise.

Programme 2015 : Autour du Catogne

Limite Nord du Mont-Blanc, dernier rempart depuis le Saint-Bernard, messenger du retour en Valais, volcan improbable, le Catogne passionne à bien des égards malgré une certaine

banalité apparente. Dans une discussion avec le commissaire de l'exposition, Alexis Wilson, les artistes parleront de leur relation avec cette montagne emblématique et de leur attraction, parfois maladive, envers elle.

EXPOSITIONS ARTISTIQUES

17 mai - 7 juin : Exposition « **Vues du Catogne** »
13 juin - 20 septembre : Exposition « **Le vol en diagonale** » – Nicolas Pahlisch
Pour sa 12^e édition, l'exposition de sculptures de Flore-Alpe visite les airs, avec une collection de mobiles, d'insectes et de plantes rares, par leur légèreté et leur élégance.

ÉVÉNEMENTS BOTANIQUES

31 mai : Fête de la nature - **Mystérieuse et étonnante nature au Pays du St-Bernard**
Excursion avec quatre postes thématiques répartis le long du Sentier des champignons, organisée avec le Cercle mycologique de l'Entremont.
13 juin - 21 juin : Semaine des jardins botaniques suisses - **Botanica'15 - Plantes et Couleurs**
Flore-Alpe se penche sur la fonction des couleurs chez les plantes et sur le Catogne. Il sera possible de visiter le Jardin en compagnie d'Egidio Anchisi, le grand architecte du lieu, lors des « Portes ouvertes » du 21 juin.
10 juillet : **Colloque tout public** « Autour du Catogne » à Orsières (six conférences thématiques)
11 juillet : **Excursion « Le Catogne, sentinelle du bassin des Dranses »** > Découverte du Catogne et de sa diversité floristique.

ACTIVITÉS CULTURELLES

18 juillet : Café fleuri « **L'esthétique des fleurs** » - Table ronde avec Jean-Frédéric Henchoz, conservateur du Musée du Vieux Pays d'Enhaut ; Charly Rey, botaniste ; Nicolas Pahlisch, sculpteur
23 juillet : **Concert** du Verbier Fest'Off
26 juillet : **Lecture dans le Jardin** par Jean-Louis Droz
12 septembre : **Journées européennes du patrimoine** - Inauguration du grand chalet rénové.

ANIMATIONS THÉÂTRALES

6 et 7 juin : Spectacle itinérant « **Sur la route... d'Octodure** » - Interventions littéraires et musicales au cœur du jardin - C^{ie} Les Planches et les Nuages. <http://www.valais.ch/fr/evenement/valais-2015-programme/sur-la-route>
21 juin : Lecture théâtralisée dans le Jardin « **La lenteur du paysage - Voyages dans les Alpes, sur les traces de H.-B. de Saussure** » - C^{ie} Le Facteur Sensible
26 juillet : **Lecture dans le Jardin** par Jean-Louis Droz.

Flore-Alpe

Des traces dans la montagne

Rencontre avec Denis Bertholet

Troisième partie

Un amour: le Népal et ses sherpas

En 1954, vous découvrez pour la première fois le Népal. C'est un coup de cœur. Quand y retournez-vous et dans quelles circonstances ?

Comme je vous l'ai dit dans l'Orsières Infos du 2^e trimestre 2014, j'ai eu la chance de pouvoir participer à cette expédition avec Raymond Lambert et Claude Kogan. J'en suis revenu bouleversé et avec la ferme volonté d'y retourner si je le pouvais. Je me suis alors documenté sur les sherpas, qui ont participé à des expéditions extraordinaires avec les premiers alpinistes de l'Himalaya.

En 1960, j'ai eu la possibilité de participer à une expédition en qualité de cinéaste. Malheureusement, cette année-là, je devais terminer mon cours de guide. Après avoir beaucoup hésité, j'avais en effet décidé de renoncer à mon magasin de photographe à Verbier pour me consacrer à la montagne. Mais pour cela, il fallait que je sois diplômé. Or, en ce temps-là, on n'acceptait plus en principe les candidats âgés de plus de trente ans. Donc, pour moi, 1960 était l'année de la dernière chance. J'ai donc renoncé à l'aventure du Dhaulagiri.

Vous réalisez cependant un voyage au Népal quelques années plus tard ?

En effet, sur la recommandation de Raymond Lambert, j'ai été engagé par une compagnie de voyage de Montreux pour amener un groupe au camp de base de l'Everest. A ce moment-là, la pratique des trekkings commençait à se déve-

opper et j'ai eu la chance de pouvoir travailler pour cette entreprise durant plusieurs saisons. Et puis un jour, je me suis lancé tout seul. Je trouvais que c'était bien joli de partir à la tête d'un groupe et de les conduire dans des endroits que je connaissais bien maintenant. Mais, d'un autre côté, je n'appréciais guère cette routine. Alors, j'ai commencé à en parler autour de moi et j'ai convaincu des personnes de partir à la découverte avec moi. Je cherchais à former de petits groupes et, en général, c'étaient des gens qui se connaissaient et se recrutaient mutuellement. Le coût du voyage était supérieur à celui pratiqué par les agences, mais nous étions indépendants et nous pouvions aller dans des endroits et voir des gens inaccessibles aux clients des tours-opérateurs.

Quels sont vos plus beaux souvenirs de ces voyages sur le Toit du monde ?

Il y avait évidemment des paysages à vous couper le souffle et, comme les moyens de transport avaient été améliorés, nous passions moins de temps dans les pénibles et longues marches préalables. Mais ce qui m'a le plus



Lukla vu du ciel



Construction de l'école primaire de Lukla, 1984

frappé et le plus plu, c'est de pouvoir nouer des contacts personnels avec les sherpas. Comme nous étions une petite équipe, nous étions libres et nous pouvions nous installer tout près des maisons des habitants. Parfois, nous campions sur le toit de leurs maisons. Comme il y avait encore relativement peu de touristes, les indigènes nous accueillait avec beaucoup de sympathie. Nous partagions pendant quelque temps leur quotidien et nous nous enrichissions mutuellement.

Parallèlement, vous réalisez aussi des films ?

Grâce à mon film de 1954 sur l'expédition au Gaurisankar et Cho-Oyu, je m'étais fait un petit nom dans le domaine du cinéma de montagne. Après sont venus s'ajouter les films que j'ai faits sur le ski et l'alpinisme en Valais. J'étais donc intéressant pour les organisateurs d'expéditions, puisque je pouvais jouer sur les deux tableaux : la montagne et le cinéma. J'ai ainsi eu de bonnes opportunités pour accompagner et filmer des expéditions. Vous savez, les responsables des voyages devaient justifier leurs exploits à leurs commanditaires et sponsors, et puis, les films d'expédition rencontraient toujours un franc succès quand on les projetait dans les écoles et les salles de villages et même de ville. Puis les télévisions se sont intéressées au sujet et ont commandité ou acheté des sujets. C'est ainsi que j'ai réalisé, en 1978, le film Dhaulagiri



Elèves de l'école de Lukla

sur une expédition française organisée par les guides de Chamonix. Mais le film qui a rencontré le plus grand succès c'est celui sur le Kangchenjunga, sorti en 1983. Il raconte l'expédition suisse que j'ai organisée pour et avec des amis guides sur le troisième plus haut sommet de la terre (8586 m). Grâce à la Télévision suisse romande qui m'a assisté pour le montage, j'ai pu introduire, en parallèle à mes images, des séquences extraordinaires tournées en 1930 par le Genevois Charles-Georges Duvanel pour la fameuse expédition emmenée par Günter Oscar Dyrenfurth. Je crois d'ailleurs savoir à ce propos que le matériel original (caméra, veste, souliers, etc.) utilisé alors par Duvanel est conservé à Martigny à la Médiathèque Valais.

C'est parfaitement exact. Mais, pour revenir à notre sujet, en 1984, vous décidez de construire une école primaire à Lukla ? Pourquoi ?

Dès mes premiers contacts avec les sherpas, j'ai été frappé par deux éléments : tout d'abord l'extraordinaire courage et capacité de ce peuple à survivre là où il s'est installé ; ensuite, l'extrême pauvreté de la région et, surtout, l'absence totale de possibilité de se former. Au moment de ma première expédition, en 1954, il n'y avait plus d'écoles dès que nous quittions les villes et villages de basse altitude. Ainsi, à Lukla, qui est le lieu de passage obligatoire pour les ascensions

à l'Everest, les enfants n'apprenaient ni à lire ni à écrire. Quand j'ai voulu faire quelque chose pour ce peuple auquel je m'attachais de plus en plus - j'ai d'ailleurs épousé une sherpani -, j'ai demandé à mon chef d'expédition local, le sirdar Passang Gyalzen Sherpa, ce dont ils auraient le plus besoin. Il m'a répondu sans hésiter : une école.

Comment cela s'est-il concrétisé ?

Le plus simplement du monde, si j'ose dire. Comme je laissais sur place tous les bénéficiaires que je réalisais dans mes expéditions, j'ai pu fonder, en 1984, l'école primaire de Lukla. Il a fallu trouver un terrain, rassembler les matériaux et construire le bâtiment pour abriter les premières classes, avec un total de trente-cinq élèves. Face au développement du tourisme, les parents commençaient à comprendre que s'ils ne voulaient pas que leurs enfants ne puissent qu'être porteurs, il fallait leur donner une instruction de base : la lecture, l'écriture et le calcul. J'ai insisté d'emblée pour que les filles soient aussi scolarisées, ce qui n'était pas évident, et que les élèves apprennent tous un minimum d'anglais pour leur permettre de comprendre leurs futurs clients.

Quels développements ont suivi ?

La première école primaire a été un formidable levier. Seulement, les gens se sont vite rendu compte qu'il fallait poursuivre la formation après le primaire. C'est la raison pour laquelle, en 1991-1992, j'ai fondé l'école secondaire de Chaurikharka. De ce fait, le cursus scolaire permettait aux garçons et aux filles de la région de

faire état d'une bonne formation de base et de se présenter pour des postes en rapport avec le tourisme et les activités locales. Ma plus grande satisfaction a été de voir mes élèves accéder à des postes à responsabilité, par exemple dans l'hôpital local créé par Nicole Niquille, cette autreoureuse du Népal et des sherpas.

Vous avez fait tout cela à temps perdu et sous forme de bénévolat ?

Bien entendu. Il ne me serait jamais venu à l'idée de me faire payer pour ce que j'ai fait là-bas. Mais j'y trouve mon compte dans les marques de reconnaissance que je reçois à chacune de mes visites. Ainsi, je ne peux pas payer ma note d'hôtel et quand je vais dans des cafés, ils ne me laissent jamais payer mon écot. Il m'est arrivé une fois par exemple d'être en compagnie d'un couple français et de partager plusieurs consommations. A chaque fois, le patron encaissait la note des autres, mais refusait absolument d'y inclure mon café. J'en étais gêné. Si vous voulez comprendre cette manière de faire, il faut lire les Trois tasses de Thé de Greg Mortenson. Si on t'offre une tasse de thé, c'est que cela fait



Ecole de Lukla



Sur les sommets, Népal

maintenant qui veille au destin des écoles. Elle peut vous en dire plus sur l'actualité de la région.

Merci Denis. Alors, Véronique Coppey, vous avez donc accepté de reprendre le flambeau des mains de Denis Bertholet ?

Denis est irremplaçable, là-bas comme ici.

Ce n'est donc pas sans appréhension que j'ai accepté, lui à mes côtés, de l'aider à assurer la pérennité de son magnifique travail au Népal. J'ai été sensible aux conditions fixées par Denis lors de la création de l'école : que les filles soient aussi scolarisées et que l'anglais soit enseigné comme seconde langue. En 1984, 35 élèves occupaient les bancs de la première école. En 2014, année du 30ème anniversaire, ce sont plus de 700 élèves de toute la région qui bénéficient d'un enseignement primaire, secondaire et supérieur. Le peuple sherpa voue une reconnaissance telle à Denis, qu'il le considère comme un seigneur, celui qui leur a donné accès à la connaissance, à la liberté.

partie des coutumes d'hospitalité, mais cela n'empêchera pas ton hôte de te détrousser au tournant de la route. Si l'on t'offre deux tasses de thé, c'est que tu es devenu un ami et on ne te détroussera pas au contour. Si l'on t'offre trois tasses de thé, tu fais partie de la famille...

Pour pérenniser votre action, vous avez créé une association ?

Oui, afin de mieux suivre ce qui se passait là-bas et, surtout, pour rassembler plus de moyens pour faire face aux dépenses liées au développement et à la modernisation des écoles de Lukla et de Chaurikharka, j'ai fondé, en 2008, une association que j'ai présidée jusqu'en 2013, avant de passer le témoin à un nouveau comité emmené avec détermination et brio par Véronique Coppey, députée, de Brusson. C'est elle



Denis Bertholet est à chaque reçu comme un roi



Expédition au Kangchenjunga, 1983

Et les projets de l'association ?

L'association Luklass (www.luklass.ch) a été créée pour soutenir l'éducation et le développement durable. Et prendre le relais d'un projet gigantesque porté pendant des décennies sur les épaules d'un seul homme. A ce jour, l'accent est mis sur la création d'une école des métiers qui donnerait plus d'autonomie à cette région. Trop dépendante de Kathmandu, la population souhaite former des agriculteurs, des électriciens, des charpentiers, des plombiers... Les touristes sont devenus exigeants, l'amateurisme ne suffit plus. L'association Luklass se lance dans une recherche de fonds pour la réalisation optimale de ses projets d'école. Chaque action en faveur de l'association encourage et permet d'améliorer les conditions de vie d'un peuple montagnard qui vit encore dans une grande précarité.

Et que devient Denis dans tout cela ?

Denis est devenu président d'honneur de l'association. Il a cédé la responsabilité administrative à un comité très actif. J'en assume la présidence. Ce petit monde est entouré de 250 membres



Denis Bertholet au milieu des élèves de Lukla



Anniversaire des 30 ans de l'école de Lukla, 2014

actifs et d'un comité de soutien composé de Jean Troillet, guide de très haute montagne, de Jean-Pierre Roth, past président de la BNS, du Dr cardiologue Charles-Alphonse Reynard, de Fritz van Dijk, directeur général Nestlé à la retraite, de Jean-Claude Badoux, past président de l'EPFL, et de Philippe Choquard, physicien à l'EPFL.

Denis s'occupe aussi activement de ses riches archives. La Commune d'Orsières soutient l'archivage de son œuvre en mettant à disposition un local à Praz-de-Fort. Le travail de classement est en cours. Nous espérons bientôt pouvoir procéder à la numérisation des magnifiques photographies réalisées par Denis aussi bien en Valais, dans les Alpes, que dans l'Himalaya. Une étape indispensable avant la mise en valeur de l'ensemble de son œuvre.

Entretien réalisé par Jean-Henry Papilloud et Sophia Cantinotti, avec la participation de Véronique Coppey

mots fléchés

Vous faites la couverture

Votre nouveau défi et son petit indice :

« **Rafraîchissants et tout proches d'une frontière** »

La meilleure photo sera retenue pour la page de couverture du prochain numéro. Elle devra être adressée ou déposée au Secrétariat communal pour le 10 juin 2015.

Merci une fois encore d'envoyer vos clichés en format vertical.

Janine Mottier Obrist

STYLE DE JAZZ	CRUSTACÉ	DÉSERT PIERREUX	GISEMENT	MARQUES D'AFFECTION	TABLE DE MARCHÉ
MATÉRIALISANT	DÉCOUVERTE	ÉPOUSE DE RAJAH	FLEUVE IBÉRIQUE		NIGAUDE
FORTE TEMPÊTE				ÉPAISSIT	
PRÉHÉLÉNIQUE			EXTRAORDINAIRE	MULTITUDES	
			NOVICE		
VERRE DE BIÈRE	NÉANT			SANS ASPÉRITÉS	ENGRAISSES
	MANDAT			MANGANÈSE	
		HÉLIUM	OFFICE		
VERGUE DE PLANCHE			VIOLENTE PERTURBATION		
TRAVAILLEUR				RÉUNION DES CHEFS	
				INVENTÉE	
				SCANDIUM	GREFFA
				FROMAGE GREC	
RISQUÉ INFLUÉ		TRAVAIL		ROUE À GORGE	
				STATION	
		BISQUÉRENT			
		POSSESSIF			
UNE DES CYCLADES			PRÉCISION		
EMBARRASSANT					
				RISQUES	



Edité par la commune d'Orsières

Réalisé par designcopy services

Retrouvez l'Orsières Info sur le site internet : www.orsieres.ch

Avril

- 4 La Fouly : course aux œufs sur les pistes
- 5 **Pâques**
- 5 Champex-Lac : chasse aux oeufs
- 10-11 Bouetsedons : soirée annuelle
- 12 La Fouly - remontées mécaniques : fête de clôture
- 17-18-19 Chœur mixte St-Nicolas : cabaret
- 24 Banque Raiffeisen : assemblée générale

Mai

- 1 Champex-Lac : Tour de Romandie - course populaire de vélo
- 2 Champex-Lac : Tour de Romandie
- 2 Fraternité du Mai : bal du mai
- 3 Fraternité du Mai : érection du mai
- 6-7 Spectacle 3CO ERVEO : « Quarante ans, hiver ou printemps ? »
- 8 Course des écoles à travers le vieux bourg
et remise des mérites sportifs
- 9-11-12 Spectacle 3CO ERVEO : « Quarante ans, hiver ou printemps ? »
- 14 **Ascension**
- 14 **1^e communion**
- 15-16-17 Fanfare Edelweiss : 100^e Grand-Festival FFDCC
- 24 Pentecôte
- 29 Circorsières : spectacle des élèves
- 30 Entre 2 Mondes : journée des ados
- 30-31 Le Petit Parisien : spectacle enfants

Juin

- 4 **Fête-Dieu : fête paroissiale**
- 6 Fanfare Edelweiss : soirée dégustation
- 13 FC Orsières : assemblée générale et journée des juniors